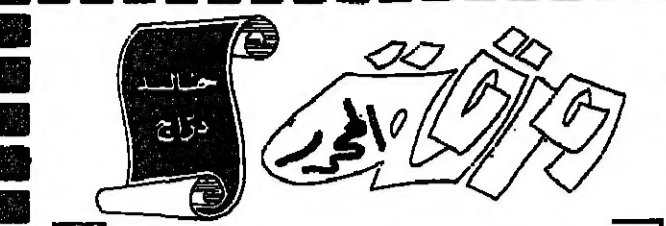


الاتحاد والأهلي يتوجان برون التاج

التفاصيل
ص ٨



كيف يُعدّون الفريق

لست بحاجة الى ان اوضح .. او ابين الامعية التي تصل اليها لقاءات الاتحاد والأهلي أي كانت مناسبتها .. وأيا كان وقتها .. ولا أرى ان هناك ضرورة لتأكيد ذلك طالما ان الجماهير الرياضية تدرك حجم هذا اللقاء .. وأهميته بالنسبة لهم ..

أسبق هذه المقدمة .. وأذكر في الوقت نفسه تصريحات المسؤولين في النادي حول هذا اللقاء .. بشكل خاص .. وأذكر أيضا تصريحات مشابهة من مسؤولي الأندية .. بشكل عام .. وذلك عندما تلعب فرقهم على النهائي .. وهذه التصريحات تدور حول الاستعداد الفتي لكل فريق .. فعندما يُسأل المسؤول .. في النادي عن استعداد فريقه لمباراة تعرف كل الجماهير انها مباراة الموسم .. يجيب بقوله : «استعدادنا عادي جدا .. وكأي استعداد لأي مباراة ..»

● معنى هذا ان كل الجماهير والمتابعين مهتمون بالمباراة وينتجتها .. إلا الشخص المسؤول (في النادي) .. فالبطاقة بالنسبة له أمر عادي .. بينما يتعدى يعيش أسوأ حالاته فيما لو خرج فريقه خاسرا ذلك المباراة ..

كيف يحدث ذلك ؟ وما هي السبل التي ستتربى على ذلك ؟ .. في كل (أندية العالم) لا تجد أسلوبا متبعا لديها متشابهة لما يحدث في معظم أنديةنا الرياضية .. أطلاقا ..

● فبغداد أهمية المباراة يكون حجم الاستعداد .. وان كان الاتحاد .. مثلا .. يستعد لاهل كما يستعد لـ «حراء» .. او كان الاهلي يستعد للاتحاد كما يستعد لـ «الربيع» .. فمن باب أول ان تحتفل بالربيع وحراء عندما يلتقيان .. وينطلق على لقاءهما لقاء الموسم .. اعرف ان المقصود من ذلك .. كما يعتقدون .. عدم شحن اللاعبين .. او تهويل أمر المباراة امامهم .. حتى يدخلوا المباراة بنفسيات مرتاحة .. إلا اني أرى ان سبلات هذه الفكرة أصبحت أكثر من إيجابياتها (هذا فيما لو كان لها إيجابيات) ..

● لأن اللاعب في الاتحاد .. أو في الاهلي لم يأت من جرة .. الوافق واقى حتى نحاول ان نخدعه بهذه التصريحات .. فهو يدرك منذ صغره ماذا يعني لقاء الاتحاد والاهلي .. وكثير اني أقول له بأن المباراة عادية .. ولا أهمية لها عن أي مباراة أخرى .. فعلى هذا اني جعلته يعيش وسط دوامة التفكير .. هل يصدق نفسه .. وما بداخلها عن هذا اللقاء ؟ أم يصدق إدارة النادي ؟ أم يصدق الجماهير ؟ ..

● وبلا من الاعداد النفسي .. المتوقع حدوثه .. تصبح النتيجة عكسية تماما .. ويدخل اللاعب المباراة وهو مشتت الذهن والتفكير .. ولا يدري من يصدق ..

● هذا ما تعيشه معظم أنديةنا في اللقاءات الهامة .. وهو وضع خاطيء للأسف ..

● فيجب على إدارتي مسئول أن .. أحترم قدرات الخصم أيا كانت .. ويجب على ان أحترم جماهيره كذلك ..

● يجب على ان أبلغ لاعبي فريقين ان المباراة تمهنا فحسب .. وجميع الجماهير تترقبها .. وأبدا بعد ذلك بمرور الوقت في نفس .. ولكن ان اطلبه بالفرق وأنا ألبته بان المباراة عادية .. فهذا أمر يفتقد للتوازن تماما ..

● وقد يكون هناك من يقول بأن .. التصريحات «مجرد حرب نفسية» مشروعة .. من أجل إرباك الخصم والتأثير عليه .. وهذا قد يكون أمرا واردا ولكن ليس على حساب لاعبي فريق .. فمجرد «التقليل» .. دون دراسة جميع جوانبه .. يأتي بنتائج سلبية .. وغير متوقعة ..

● لقاء اليوم .. بين الاتحاد والاهلي .. هو نفس اللقاء الذي نشهده كل موسم .. ولا اعتد ان الفريقين سيأتيان بجديد .. فالأعصاب ستكون مشدودة .. والجوس سيكون مشدودا .. والجماهير ستظل كما هي عليه .. ويتبقى النتيجة في المنتهى الوحيد .. فهل تتغير أرقام النتيجة فقط .. أم يتغير شكل النتيجة ؟



صالح الحمودي

شارك

بالثلاثة يفوز الشباب على الطائي



اربعه اهداف كانت حصيلة مباراة الشباب مع الطائي التي اقيمت عصر (مس) باستاد الملك فهد بالرياض حيث فاز الشباب بثلاثة اهداف مقابل هدف للطائي .. كانت نتيجة الشوط الأول (صفر لصالح الشباب سجله سعيد زاهر في أول دقيقة من المباراة .. ثم أضاف سعيد نفسه هدفين آخرين لفريقه في الدقيقتين ١٦ و ٣٧ من الشوط الثاني بينما سجل ناصر الحصاد هدف الطائي الوحيد في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني ..

● حفلت المباراة بالآثارة والكفاح والندية وبهر لآعير الشباب أكثر قدرة في التحكم والسيطرة على مجريات اللعب رغم انها أول مباراة لهم في كأس الاتحاد السعودي .. وان كان فريق الطائي قد بدا أكثر هجوميا واستحوادا على الكرة خاصة من طريق غزوات نجمه خالد الصقري لكن دون جدوى او نتيجة مثمرة حيث بدا لثلاثه المهاجمين دين المستوي امام الرمي ومجزوا طوال الـ ٩٠ دقيقة عن تصويب دقيقة واحدة صائبة على الرمي وفي حركات زين الصادر وعبدالله العائش مما جعل خالد الصقري بعد ان شمر بدمج جديده لمجده طلب التفرغ وعاب الطائي ايضا اعتمد على نصب حصيلة التنازل لهجوم الشباب فاستطاع سعيد زهران ان يضرب الحصادية مرتين ويسجل في الرمي ليضم لآعير الطائي بفعل الهزيمة فيتحركوا أكثر ويسجلوا منهم الوحيد ..

في المباراة الوحيدة التي اقيمت على كأس الاتحاد السعودي

خطاب شكر من امير الشباب لـ «عكاظ الرياضية»

تلت أسرة القسم الرياضي بسورج بلخ خليا من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عبر فيه سموه الكريم عن سوره لما اشتمل عليه الملحق الرياضي الذي صدر عن الجريدة بمناسبة انتهاء الدوري الممتاز لكرة القدم لموسم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ .. وفيما يلي نص خطاب سموه :

سماعة نائب رئيس تحرير صحيفة عكاظ الصحافة والنشر المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. اطمت على خطاكم رقم ٥٤٧٧ بتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٤ هـ المشفوع بخمس نسخ من الملحق الرياضي الذي أصدرته جريدتكم الغراء بمناسبة انتهاء الدوري الممتاز لكرة القدم لهذا الموسم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ .. وقد سرت لما اشتمل عليه هذا الملحق الذي وثق كافة النشاطات التي قامت بها الفرق الرياضية خلال هذا الدوري .. وانني إذ أشكركم على هذا الجهد الطيب لأتمنى لكم ولاسة التحرير دوام التوفيق .. ولكم أطيب التحيات

الرئيس العام لرعاية الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والقسم الرياضي - «عكاظ» التي اسعدت كل العاملين فيه كلمات سموه بتمني ان يتحقق للرياضة والرياضيين ما يتطلع اليه امير الشباب الذي يعمر الجميع دائما بتوجيهه واهتمامه ..



بطلة الدوري في أوله مبارياته مع الكوكبة الرباط

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

● يفوز الشباب يستخلص المنافسة على صدارة المجموعة مع النصر وتبعد الطائي نهائيا عن المنافسة لوزيمته بالثلاثة مرتين رغم انه كان حسان بطوله الدوري الممتاز وكانت الفرصة مواتية للاعبين ليثبتوا قدراتهم أكثر في غياب اللاعبين الدوليين الا انهم لم يحد قول أحد الفتياء أبناء الصمص لايفخرون الا في المسابقات القوية ..

برز من الشباب محمد بانه في الدفاع وسعيد زاهر في الوسط وعبدالله السويمل في الهجوم ..

في دوري السلة

خمس مباريات في الممتاز .. أبرزها أحد مع الأهلي والنصار يحلون تحقيق بطولة الأولى أمام النجدي

عبدالحليم الجهني - المدينة المنورة :

واصل فريق لحد تصدده للدوري الممتاز لكرة السلة واستمر النصر في ملاحقته في المركز الثاني وذلك بعد نتائج الأسبوع الماضي الختامي عشر في الدوري والذي جاءت نتائجه عادية في جميع مبارياته وحتى في فوز الخليج على الرياض لتحسن مستوى الخليج مؤخرا .. وبذلك استمر النصر في الصدارة بفوز خسارة ومباراته اليوم أمام الأهلي تحدد موقفه من البطولة الى تحليل نتائج مباريات اليوم في الأسبوع التالي عشر ..

الدوري الممتاز

أحد - الأهلي : تجري المباراة عن صالة المدينة في السادسة والربع مساء أحد تصدع الدوري والاهلي في المركز الخامس برصيد ثلاث وخمسين نقطة .. المباراة شبه متكافئة لتخلف عن المركز الأول مؤخرًا واحد .. مرشح لكسب اللقاء لوالحل والاهلي والاهلي والخيرية المستوي الفني والبيئي فبرز الأهلي وان كان الاحراز وريادة اذ ما تسامح الاخوين والمباراة والتي يحكمها ابراهيم التركي ومصر السوي ..

الفتح - الهلال : يلتقي الفريقان على صالة الاحساء في الرابعة وخمسة عشر دقيقة .. المباراة تمهنا فحسب .. وجميع الجماهير تترقبها .. وأبدا بعد ذلك بمرور الوقت في نفس .. ولكن ان اطلبه بالفرق وأنا ألبته بان المباراة عادية .. فهذا أمر يفتقد للتوازن تماما ..

● وقد يكون هناك من يقول بأن .. التصريحات «مجرد حرب نفسية» مشروعة .. من أجل إرباك الخصم والتأثير عليه .. وهذا قد يكون أمرا واردا ولكن ليس على حساب لاعبي فريق .. فمجرد «التقليل» .. دون دراسة جميع جوانبه .. يأتي بنتائج سلبية .. وغير متوقعة ..

● لقاء اليوم .. بين الاتحاد والاهلي .. هو نفس اللقاء الذي نشهده كل موسم .. ولا اعتد ان الفريقين سيأتيان بجديد .. فالأعصاب ستكون مشدودة .. والجوس سيكون مشدودا .. والجماهير ستظل كما هي عليه .. ويتبقى النتيجة في المنتهى الوحيد .. فهل تتغير أرقام النتيجة فقط .. أم يتغير شكل النتيجة ؟

الدراسة الذهبية مكافأة لبلاتيني

حصل نجم الكرة العالمي ميشيل بلاتيني على الدرجة الذهبية التي يكافأ بها كل عام أفضل هداف في بطولة دوري إيطاليا لكرة القدم .. وبذلك أصبح بلاتيني يمتلك ثلاث درجرات ذهبية محملا رقم روبرتو رونو الذي فاز به في عامي ٨١ و ٨٢ .. وخلال حفل استلام الجائزة حاول الحضور مناقشة موضوع انتقال بلاتيني من الجيوفينتوس الى أرقائه العام القادم الا انه فشل قبل باب المناقشة وتاجيل اذاعة السرا الى مؤخره ..

مساء اليوم - من الأسبوع

المباراة الثقافية لجوس الفخيرة

محمد العويس - الرياض

تقرر إقامة المباراة الثقافية لجوس الفخيرة مساء اليوم الجمعة بـ ١٤ من مساء الأسبوع وذلك لإثارة الفكرة للامير الرياضيين لإخراج مباراة ثقافية للجماهير التي تستمر منذ اللقاء الفخيرة وان صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز سيحضر المباراة لثلاثة على ملعب شركة بترولها الاحمدى والناظر من لقاء الفصيل والفخيرة وسيقيم سموه بتسليم الكأس والهدايا الفخيرة للفريق الفائز ..

ومن تلبية أخرى تقرر ان يشارك سمو الامير خالد بن طلال رئيس اللجنة المنظمة للدوري عن الاحتياج الذي كان قد كسبه على فريق الاحمدى بعد ان تلقى خطانا من سمو الامير عبدالله بن سعد بن فهد بن عبدالعزيز في المباراة السابقة .. ومن خلال كلمة الفريق ليعزواة فتيه على فوزهم ..

وضع ان اللاعب المتجرب على يد لسم مع الهلال الموسم الماضي مما يخالف القانون المنظم للدوري .. وتقرر الامير خالد يجرى من أجل نجاح الدوري والذي يحرس سموه عن متابعة مبارياته باستمرار ..

ملعبه بالدرام : الارتفاق مع زميله الزهرة في سباق على نهضة المباراة

من سيمثل الفريقين في هذه المباراة تأمل في أيدي لاعبي الفريقين العريقين .. وبالتفوق لها تدعو ..

عيسى خليفة

عبدالله الشمراني - المعلم

فيما سيمثل الاتحاديين ايضا مسج الصورة التي غطت على ابداعات فارس الدعاء في المسابقات للمضي بتحقيق الحلم في هذه البطولة .. ويؤمن التفرغ افضل في هذه المسابقة ..

الانتماء وحذاء .. وصراع الصدارة أمام الربيع والليث

يحيى الغانمي - جدة :

تقام اليوم مباراتان في بداية الدور الثاني لتصفيات اندية الدرجة الثانية للمنطقة الغربية حيث يلتقي في المباراة الأولى رجل ملعب نادي الاتحاد بجدة فريقا الاتحاد من رابع وفريق الليث من منطقة الليث .. يدخل الاتحاد هذه المباراة محملا كبري الصدارة بخمس نقاط مشاركة مع نادي حراء .. يضم الفريق بين صفوفه أكثر من لاعب جيد يبرز من الفريق اللاعبين سعد سلمان في الدفاع وصبري فريج في الوسط ومتصور بعايد بطل الهجوم بدو الفريق في هذه السنة ويظهر بمستوى طيب ويتضاعف معدل أدائه الذي قبل تحدث للفجاجة أم بواصل بمثابة نقطة انطلاق لتحقيق بطولة المنطقة إذ يعتبر فوزه بها اقرب من الحصول على البطولة بانتظار لقاء مع حراء بينما يدخل نادي الليث ويصيده صفر من النقاط ويعتبر هذا الموسم أول مشاركة للفريق ببطولات المنطقة الغربية .. نتيجة المباراة أقرب للاتصال منها الذي قبل تحدث للفجاجة أم بواصل اللاعبين مسيرتهم المنهضة هذا ما ستره اليوم على ملعب نادي الاتحاد بانتهاهم صافرة حكم المباراة صالح السليبي ويساعده حامد الجندلي ومحمد بكر عسيري ومراتب المباراة مشيبي الجعيد ..

وفي المباراة الثانية وعلى استاد نادي الوحدة بكرة المكرمة

يواجه فريق حراء والربيع يدخل حراء هذه المباراة محملا المركز الأول بفارق الأهداف من الاتحاد ويضم الفريق أكثر من لاعب متمرس .. يمثل الفريق للأسلوب الجماعي وان كان يعبه ككرة التفرقة من لاعبي وبالأذات خط المقدمة .. خط دفاع الفريق أفضل خطوط الفريق بقيادة اللاعب طاهر مكي .. يمثل اللاعب اسامة الدجاني نقطة ارتكاز خط الوسط .. الفريق من أكثر الفرق المرخصة للبطولة والصعود هذا الموسم بعد ان غلب سنوات في دائرة الظل قبل يواصل طريقه بجد واجتهاد ام يغلبوا الربيعيين الذين يدخلون لقاء اليوم والمخاضك تحريم ام الفريق من كل جانب .. إصابات .. غياب اداري .. عدم استعداد كاف .. حقيقة مستوى الفريق لا يؤهله للفرار على الصدارة هذا الموسم رغم انه يملك نقطتين وامله لزال قائما ..

الفريق يضم مجموعة من الفحل لاعبي اندية الدرجة الثانية والمنطقة ولكن سوء الاعداد والاتحاد عن التنازل وعدم وجود الامتناع من الادارة سبب اخراجا للفريق في الشايرين وعدم وجود في مدها .. على العموم رغم كل هذه العوامل الا ان لقاءات الربيع حراء دائما ما تحمل بالآثارة والنتائج غير المتوقعة ..

المباراة يتوقها الحكم عصام جابر وتيساعده زكي حكيم .. عبدالرحمن هوساوي ويترافقها عبيد الرباعي ..

محمد الصلبي - بريدة :

تستكمل اليوم مباريات الأسبوع الخامس عشر ببلاتيني على قدر كبير من الأهمية ويعدان متصلا جديدا في مسار قمة الدوري حيث يلتقي الاتحاد مع أحد بطلين الشباب بلدية والقيحاء مع التعاون بالمدينة ..

الانتماء وحذاء

في مباراة المنافسة فيها تقليدية وتعتبر ثائرة بالنسبة للفريق الاحمدى الذي يحاول تصعيد جريده والحقه بالاتصال هزيمة عروضا عن المباراة الأولى بينما يحاول الاتحاد مواصلة انتصاراته لكي يواصل تقدم رخصه ويدفعه ذلك الروح المتفوية التي عليها اللاعبين .. وكفة الانتماء في خلي الوسط والهجوم ارجح بينما يتساويان في قوة الدفاع وعلى بندر الجار له رغم تدهور مستواه يتوقع مصير احد .. ويحكم اللقاء عبدالرحمن الختم ..

الفجاء والتعاون

ويطمح الصدارة يلتقي فريقا الفجاء مع التعاون في مباراة هامة جدا ولما وخسارة الفجاء يعني هبوط الفريق وخسارة التعاون يعني ضياع الصدارة من الفريق والفجاء خسر

بندر الجار انه

الاسبوع الماضي من أحد رغم تقديمه مستوى جيد ويسمى الفريق للفقاء ذ ذلك .. والتعاون حلولة المركز الأول لها الفريق اهتزت مؤخرًا ولن يحصى التعاون سوى الفوز .. ومقارنة بين خطوط الفريقين نرجح كفة التعاون ..

ويبرز من الفجاء نجمها هدايا عبدالله الصمص ويجزواه الفرصة والشايرين .. ويحكم اللقاء عبدالرحمن الصراس

عيسى خليفة

عبدالله الشمراني - المعلم

فيما سيمثل الاتحاديين ايضا مسج الصورة التي غطت على ابداعات فارس الدعاء في المسابقات للمضي بتحقيق الحلم في هذه البطولة .. ويؤمن التفرغ افضل في هذه المسابقة ..

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

عيسى الشامي يستخلص الكرة من السويمل

يوسف بن عبدالمجيد

الاتحاد والاهلي يلتقيان من جديد

من يكتسب
الجلوس
اليوم



لقطات من مباريات الفريقين

ظروف طارئة حلت بصفوف الفريقين قبل اللقاء

يحيى عامر صاحب المجهود الوافر وإن كانت تظهر منه على فترات حالات من التفرقة لاداعي لها .. وجواره هشام عبدالحى أفضل لاعبي الوسط في الاهلي والذي تقيب عن البطولة الاسيوية بدون معرفة الاسباب ويمتاز هشام بمتابعته الجيدة للهجمات وتسيدها المباشرة وجواره يلعب عمر الحامدي ومهمة هذا الخط تعد اهم لجميع الخطوط وصراعه مع خط وسط الاتحاد يحسم الامور الى حد كبير ..

انقلب عليهم فكرة لاتعرف التكاليف والتواكل وتحلى دائما من يخلص لها بناترا مايكف الحظ بجانب فريق لا يستحق الفوز ولا شك ان لاعبي الاتحاد الحاليين لا يعرفون شيئا عن حساسية لقاءات الفريقين والتي يعرفها ويستمع عنها مشتاق لكسرها ومن هنا تكمن المسئولية الملقاة على عاتق لاعبي الاهلي .. وينظر على خطوط الاهلي والشكة التي يلعب بها بورتش نجاد الاتي ..

طريقة فريق الاتحاد كما وضحت منذ ان تول هاتون شريب الفريق تعتمد بالدرجة الاولى على نقل الهجمات بسرعة ويقل عدد من اللقالات الى مرمى الخصم يساعدهم على ذلك اللياقة البدنية التي يتمتع بها لاعبي الاتحاد مع دقة التمريرات والياصات الطويلة التي أصبح يفتقنها المدافعون ولاعبو الوسط وار اكتمل في الاتحاد تواجد لاعب يكمل الهجمات ويشعل الاجنحة كانت الخطورة اكبر واعظم والحكي كان اقدر اللاعبين على الفيلم بهذا الدور كما ان الكثافة العددية للاهلي في منطقة الوسط جعلت الفريق دائما يملك عنصر المبادرة ولا يستطيع فريق مجارته الا بالتفوق عليه في هذه المنطقة اولا ثم اختراق الدفاع الصلب ثانيا ..

فريق الاهلي

يلعب فريق الاهلي مباراة اليوم وهو يكسب ميزة كبرى ذات حدين في وقت واحد فلاعبو الفريق يستندون على القاعدة التي تقول ان الاهلي دائما يفوز على الاتحاد وهو في احسن حالاته وان ارتكبا على هذا العامل دون ان يسعوا الى تحقيقه

الصغير بهوده والبعيد من التسرع في التفتيت وخط وسط الاتحاد الذي يعتبر ترمومتر الاداء الاتحادي ومنه تصنع انتصارات الاتحاد ولعل فرصة الاتحاديين قد أصبحت عارمة بظهور كمال ظافر ومروان بصاص بحالة جيدة سدد الى حد ما الفراغ الذي تركه الحكي والمعضوش وجواره محفوظ حافظ للاذان بلا جيدا لانس به طوال الشوطين الا ان محفوظ أصبح قليل التسيدي في الآونة الاخيرة وربما تكون تعليمات مدريه تجعله يتفوق للسوابج الدفاعي بشكل اكبر مما يؤثر على صورته داخل اللعب ..

والهجوم الاتحادي بعد ان ظهرت قدرة الغراب وخطوته على مرمى الخصوم اطمأن الاتحاديون لغياب السويدي هدف الفريق الا ان تعان حمود القرني معه لزال قليلا ربما لتعود حمود على تواجد الغراب في الخلف دائما ..

وفيغير عن الاتحاد في هذه المباراة عمر عديروس - وسراج فريج للاصالة واسماعيل حكي واحد جميل ومحمد السويدي لتواجدهم بمسكن المنتخب في الجبل ..

عصر اليوم تتجه القلوب المتحمشة والانتظار المترقبة الى استاد الاهلي لم تتعد عليه جماهير الكرة في المملكة فريحا الاتحاد والاهلي في الاسبوع الثاني لكأس الاتحاد السعودي بعد ان شاعت القرعة ان تعرض الجماهير العريضة للفريقين عن الاستمتاع بهذا اللقاء في الدوري والكأس ..

الاهلي فلانا نيدا بفريق الاتحاد الضيف على ملعب جاره اللود .. في حراسة المرمى الاتحادي يقف طوال هذا الموسم احمد سالم كالاسد يحيى عريته حيث اكتملت خبرته وتطور ادائه وزادت درجة يقظته واصبح عنصر امان لاول خطوطه وسندا في الاوقات الحساسة لاغنى عنه والتهديف في مرماه اصبح نادرا الا في حالة وجود هدف قناص لا يحفظه احمد سالم .. والدفاع الاتحادي رغم غياب احمد جميل عنه الا انه صلبا ومتكاملا وسواء لعب سعد بريك او فريد عبدالغني في حالة شفافته الكامل فالانسان في فورمة واحدة ووجود سعيد زهراني بجوار خالد غراب يعطي بعض الثقة وشكل السريحي في مركزه يكمل لهذا الخط استقراره مع ضرورة مراعاة السريحي للمساحات التي يتركها في حالة تقدمه وضرورة احتفاظ الغراب

يحيى عامر ، استعطي جده اليوم تحدث لمكاف حول مباراة اليوم لاعب وسط الاهلي اللاعب يحيى عامر حول استعداده لهذه المباراة .. حيث قال : جيد .. وديت الاصالة التي كنت اعاني منها في التحسن .. وكأول مباراة ان شاء الله اتسنى ان تقدم مستوى جيدا .. وعن مشاركته في هذه المباراة قال : مشاركتي في هذه المباراة اتسنى ان تكون ضمن الفريق .. وهذا عائد الى تدريب الفريق بمرشش فالبقاء للافضل .. واتمنى التوفيق والفوز في هذه المباراة بان شاء الله ..

براك عطية : اتسنى

التوفيق في هذه البطولة

قال اللاعب براك عطية مدافع الفريق الاهلاوي حول لقاء اليوم : بان مباراة اليوم استعدادنا لها استعداد جيد .. خاصة وان الفريقين دائما ما تتميز مبارياتهما بالاثارة والندية .. وهذا اللقاء يشق عن اللقاءات السابقة حيث يتعقب عن قلعة الفريقين لاعبي المنتخب .. واتمنى ان توفى في هذه المباراة وفي البطولة بالخير ان شاء الله ..

سعود القفيري

التفحي : الاتحاد الجيد

منذ البطولة الاسيوية

تحدث المهندس سعود القفيري نائب رئيس مجلس ادارة الاهلي حول استعدادهم للقاء اليوم امام الاتحاد حيث قال : بالطبع بعد انتهاء البطولة الاسيوية في الاسبوع الماضي واصل الفريق استعداداته الجيد في هذه البطولة .. وهي نفس الاستعدادات .. ولا شك ان الفريقين يلعبان هذه المباراة ويوجد كدهما نفس واضح حيث يتعقب خمسة من لاعبي الاهلي مشاركتهم مع المنتخب الوطني الاول .. ولكن البركة في البقية واتمنى الفوز في لقاء اليوم والبطولة ان شاء الله ..



محمد عبدالجواد

كل منهما مشتاق للآخر

تحدث عن مباراة اليوم بين فريق الاتحاد والاهلي لاعب المنتخب السعودي والنادي الاهلي محمد عبدالجواد .. وقال الفريقان لم يتقابل منذ فترة طويلة وكل منهما مشتاق لهذا اللقاء التقليدي بين الفريقين ولان اعتقادهم بان المستوى متكاثر واتمنى من الله ان تظهر هذه المباراة بالظهور المشرف .. ودائما تكون مباريات الفريقين قوية وجيدة وفيها من اللحظات الكثير .. وعن توقعه لتنتيجة المباراة قال : التوقع شيء صعب للغاية وعلمه عند الله ولكن اتسنى فوز الفريق الاهلاوي في هذه المباراة ..

سجله غلب : انتظنا هذه

المباراة .. والفخية حلت

قال الاتحاد اللاعب عبدالله غراب تحدث عن المباراة قائلا : المباراة مهججان حقيقي تظهره عشاق الكرة بالمنطقة الغربية بشكل خاص وللمملكة بشكل عام وهي مباراة انتظرناها نحن الاتحاديون حيث لم يشأ نظم الدوري والكأس هذا الموسم ان نقابل الاهلي واعتقد ان الفرصة قد حلت واتمنى ان تقدم مباراة تليق باصالتها بريحي منها جمهور الفريقين ..

د. مني رجي : لقد الفريقين

فكسمة الكرة السعودية

تحدث لمكاف الدكتور مني رجي مدير الكرة الاتحادي عن شهره من المباراة قائلا : حقيقة المباراة ينتظرها الجمهور السعودي هذا الموسم حيث يعتبر لقاء الفريقين هو فلكية الكرة بالمنطقة الغربية بشكل خاص وبالمملكة بشكل عام واتسنى ان تظهر المباراة قدرة الفريقين فالاتحاد ثاني الدوري والكأس والاهلي ثاني الاندية الاسيوية والاهلي وارجو ان يكون اللقاء علما بالافخية والروح الرياضية وان يقدم الفريقان عرضا يليق بفريقين وسري عشاق الجماهير الرياضية ..



د. مني رجي

عبدالله كعكي

اتسنى التقيد بنظام

كما تحدث عن مباراة الاتحاد والاهلي الاستاذ عبدالله عطية كعكي مدير مكتب رعاية الشباب بالغربية وقال : اتوقع ان تكون مباراة اليوم جيدة وقوية ومتكافئة .. والفريقان يملكان عناصر جيدة من الشباب لذلك ستكون المباراة جيدة .. والتنافس التقليدي الشريف بين الفريقين يجعل من المباراة ان تكون حساسة ومثيرة .. وتتمنى من جمهورنا الكريم التقيد بنظام كاس عودتنا دائما في كل المسابقات واعتقد ان الجمهور على وعي كبير ..

اتمنى ان يتعكس أداء

الفريقين السابق على المباراة

المهندس يوسف نصيف عضو مجلس الادارة ومدير عام نادي الاتحاد قال عن المباراة : اتسنى ان يقدم الفريقان مباراة تستدعي الروح الرياضية للمهودة عنهما وان يتعكس اداء الفريقين واستعدادهما السابق على المباراة ويصفا جمهور الرياضة في المملكة وعن فريق الاتحاد حقيقة استعدادنا على هذه المباراة متسا على اي مباراة تقري وفي اول مباراة لجهاز التدريب بقيادة بوب هاتون امام الاهلي ولكنها ليست المرة الاولى التي يشاهد فيها مدرب النادي الاهلي واتمنى للجميع التوفيق واخراج مباراة نظيفة شكلا ومحتوى ..



الصغير
فص
حيث
لا تنقصه
الصراحة



خدمت الأهل

أكرم من دابو

حوار : سعد السهيمي

وانظر
الشكر
اللائي
بج

وقفت الظروف حائلا دون ان تكون
نهائيه كلاعب بالصورة التي كان
يتمناها ولعل آخر الفرض التي كان
يتحديها لاعلا اعتراله هي البطولة
الاسيوية التي انتهت قبل عدة ايام
بعد ان ابعدته من فريقه مستر
بروشتش مما حدا به الى اتخاذ القرار
الذي ظل حائرا في توقيت اختياره

ورغم مرارة التوقيت الا انه صمم
بشكل نهائي على الابتعاد عن الكرة
التي عشقها واحبها استضافته في
هذا الحديث بعد ان اعلن اعتزاله
والذي احب فيه بصراحة ووضوح
متجاهين كشف فيه الكثير من الامور
الخافية على الكثيرين .. لا ننيل
عليك عزيزي القارئ ونتركك مع
حديث الصغير الوداعي :

تركزت زواج أخي من أجل الأهل .. وابتعادي أثر على الفريق ..

دابو إرتكب خطأ كبيرا بعودته .. وهشام عبدالحى لم يأخذ فرصته

- كم يبلغ عمره الآن ؟
- عمرى حوالى ٢٣ سنة
- كم قضيت منها في الملاعب ؟
- ١٢ سنة

هل كانت هناك نية للاعترال قبل الآن ؟
- من قبل ما فكرت في الاعتزال وعندما فكرت فيه كان
مدني ان لعب بطولة مجلس التعاون الخليجي واعتزل
الكرة ولكن الاصابة لم تساعدني فقد كنت اهدف من
وراء ذلك الى اعلان اعتزالى الكرة بعد هذه البطولة مع
امين دابو ولكن بعد ان شفيت من الاصابة اصبت مرة
اخرى في احد التمارين وطلعت مستشفى الحرس
الوطني وعملت كشفا قرر بعده الاطباء اجراء عملية لي
وعملت العملية وهذا الذى اثر علي وجعل اعتزالي
يتأخر ..

لست مصابا

هل سببت اصابتك بالنس ؟
- الان ليس هناك اصابة (اجاب بانفعل شديد) لان
اصل اصابتى الاخيرة كانت عبارة عن (تمزق) اثناء
مشاركتي في احد التمارين مع الفريق اثناء مسكر
الفريق ن تونس حيث كنا مهينين لسب مع فريق الترجي
الفرنسي استعدادا لبطولة المجموعة الثانية للدول العربية
للاندية التي اقيمت في جدة وهذه الاصابة هي التي
اخرت عودتي للملاعب حيث لم اخذ العلاج الكامل
والجيد من أجل العودة للملاعب .. ولم اخذ الراحة
الكافية ايضا وهذا الذى جعلني اخل في فترة العلاج ..

خدمت النادي أكثر من دابو

هل هذا اهمال منك ام من النادي ؟
- والله انا ما كنت مهمل الاصابة وكنت مهتما بها جدا
ولكن يبدو لي ان الاهمال كان من النادي اقولها بصراحة
لاني ما تلقيت العلاج الجيد الذي يجهلي استطيع
العودة بسرعة للملاعب فلم يكن هناك اهتمام كبير
بذلك ..

الآن بعد ان قررت الاعتزال وترك الكرة هل
ستعتزل من النادي مباراة اعتزال ؟
- النادي وعندي باقاة مباراة اعتزال وهذا عاك لمهم اذا
احدنا ان يكرموني فانا خدمت النادي طوال ثلاث عشرة
سنة قدمت فيها كل ما استطيعه من اهل النادي وجميع
الاداريين الذين عاصروا النادي وانا اهل يعرفون ذلك
جيدا .. ولعل مما اسعدني ان كل شخص اتناش مع
من محبي النادي يقول لي انت لازم يكون لك مباراة
اعتزال .. ولعل اخروم نائب الرئيس الاستاذ سعد
الفقيدي والاستاذ عبدالرزاق معاذ اللذان حوالا ان
يشياني عن الاعتزال ولكنني صمم على ذلك ..
هل يدعوك الامل ان تكون هذه المباراة كمناسبة
اعتزال دابو ؟
- اتنى ان تكن افضل فانا خدمت النادي اكثر من
دابو الذي جاء للنادي بعدي وانا خدمت النادي ولعبت
فيهم ولم اخذ رايلا واحدا مقابل ذلك واسألوا الامير
عبدالله الفيصل عن ذلك فهو يعرف جيدا انني
استمررت لعب في النادي فترة طويلة مثلي مثل اي لاعب
اخر ولم اكن اطلب اي شيء فعملت اني في النادي كانت
واحدة ..

عثمان مرزوق .. فرطوا فيه

• يبدو من خلال حديثك ان هناك يوارد خلاف بينك
انت ودابو ؟
- لا بالعكس ليس هناك اى خلافات بيني وبين دابو وكل
ما يسود بيننا هو الاحترام المتبادل والتقدير ..

• تركت للكرة الآن يذكركنا بنهاية عثمان مرزوق
كلاعب في الاتحاد وهذا بالطبع مع اختلاف
الاسباب .. ما تحلقك في نهاية عثمان كلاعب ؟
- عثمان لعب فترة قصيرة في نادي الاتحاد قد لا تتعدى
الخمس او الست سنوات بحسبي شاما فقد لعبت فترة
طويلة في النادي الا اني كما ذكرت مسبقا تصل الى
الثلاثة عشر عاما .. وبصراحة المفروض لاعب مثل
عثمان مرزوق ما يفرط في النادي بهذه السهولة فكل
الاقال كان يقوم بارساله في دورة تدريبية لكي يستفيد
منه النادي في التدريب مستقبلا .. ففحن الان نكتب على
افتسنا لو ظلنا نعتد على المدربين الاجانب فقط فهم
ياتون لفترة محدودة ويعودون لبلادهم .. ويبقى ابن
الوطن لازم يكون عنده تفكير في الاتحاد على المدرب
الوطني لان الاتحاد يعتمد على المدربين الاجانب لن المدرب
كثيرا ..

قصة الخلاف مع بروشتش

كيف بدا الخلاف بينك وبين بروشتش .. وكيف
تطور ؟
- بصراحة هذا المدرب انا ما فهمت .. ولا ادري باي
اسلوب يدرب وباي طريقة يتعامل مع اللاعبين .. فاول
ما اسلمت تدريب الفريق قال لي .. انا اعرف لك
جيد ولك مكانتك في الفريق وانا اناك (ضحية ضحية)
ترجع تلعب في الفريق .. وبصراحة في ما اناك احببت
ربع ساعة .. قلت له لمصطفى بانكك تترى نصف
الآن نصف شوط .. فبدأت انا اوقاتا محدودة حسب
ما يقرر حتى شاهد مستوى على الطبيعة ومدى قدرتي
على العطاء حيث كان مسؤولا عنى وكان يقول لي كوينين
بانه يربح .. ولكن اعداه الان لكي يلعب فينا بعد .. مع
الفريق وجدت نفسي فيجأة خارج تشكيلة الفريق فقلت
مع اللاعبين الاساسيين ولا مع اللاعبين الاجانب
وعندما ناقشت في ذلك قال لي : انت لارائت لياقتك غير
مكتلة وحاجك لك لياقة فقلت له ما يعالني انا ليس لي
مانع .. وعلمت على محاولة التمارين على فريقين
صباحية ومساءية على اساس ان اللعب بعدا اخر نصف
ساعة وتكرر نفس الموقف السابق وبقيت اجدت
المشاركة مع الفريق سواء اساسيا او مع الاحتياط ..
وجئت مرة ثانية اتناش مع فريقتي اهل في مركز
يحيي عامر (مركز زاس الفوس) فقال لي : انا ما
اجرب يحيي على اساس ان تخلي الزايني طلب مني
اجربه .. ولكن اعداه الان لكي يلعب فينا بعد .. مع
العلم اني لا املك في مركز يحيي عامر ولا موليح في
مركزي .. فانا لا املك معروف من سنتين وانا اللعب بسب
مقدم .. فقلت له : انت شديت كلك سنتين في
الملاعب .. فلا تقارني بيحيي فانا اهل في مركز وهو
يلعب في مركز آخر .. فاصر على كلامه وذهبت من ذلك
بانه يرغب في ايجاب خلافا وتجزايات بيني وبين يحيي
عامر .. وبعدما تبين لي اخبرني يحيي بما حصل مع
المدرب ولم اعد لناقشت .. واستمررت في تماريني
المعتادة صباحا ومساء .. وعندما اعلنت الاستعداد لي
اسمي ضمن الاشياء المختارة للمشاركة في البطولة ..
حيث قرأت بعدها تصريح لامين دابو يقول فيه ياني
مصعب .. بروشتش هو الآخر صرح بان ايجاب يحيي
مكتلة بينما انا لم اكن مصابا او فاقص باللقاة فقد كان
باستقامتي ان اهل شوطين وركتا اختاريا ..

• هل تعتقد ان الموضوع قبيح بحث ؟
- بصراحة انا ما اقدر اتهم احدا بتسخطه في هذا
الموضوع ..

هشام عبدالحى

• مركزك في النادي لازال شاغرا .. من هو اللاعب
الذي توقع ان يحتل مركزك مستقبلا ؟
- كل لاعب له فترة يقضيها ويغادر ومن المحتمل ان
يظهر في النادي لاعب يمكن ان يكون افضل مني
ويحتاج الى اخذ الفرصة الكاملة حتى يثبت وجوده ..
فانا لعبت في الامم فترة طويلة استطعت فيها ان اافظ
في مركزي في الفريق .. ويمكن بعد سنتين او ثلاث
يتوبيا اللاعب الذي يمكن ان يشغل هذا المركز .. ولكن
الذي اشاهده الان انه في فترة الاعداد كان المدرب يلعب
بعيد الله الرشود وهشام عبدالحى ثم غيرهم فجأة وقام
بتجريب فيصل عتيق وخالد ابو راس .. لذلك فلا يوجد
لاعب اخذ الفرصة والوقت الكافيين حتى يستطيع ان
يعمل .. واول فترة يجب ان تكون سنتين حتى يتكسب
اللاعب الخبرة المطلوبة ..

• ما رايك في الكلام الذي اطلقه سالتانا اثناء
اشراقه على فريق الاهل والذي قال فيه ياني اعد
هشام عبدالحى ليخلف الصغير في الفريق ؟
- نفس الكلام قاله بروشتش في تصريح في جريدة
(عكاظ) عندما قال انتظروا هشام عبدالحى وعبدالله
الرشود وفجأة ابعدوه من التشكيلة ..
• من وجهة نظرك هل يمكن ان يكون هشام
عبدالحى الخليفة المختار للصغير في الفريق ؟
- كما قلت لك سابقا اللاعب الذي يلعب في مركز لازم
يستمر على الاقل سنتين و .. وما في شك ان هشام
عبدالحى لاعب جيد ويمكن للنادي ان يستفيد منه ..
لكن مثلا يلعب فترة ثم يبعد ويوضع لاعب اخر مكانه ..
كيف يستفيد ويظهر مستواه .. لذا فانه من الواجب ان
يأخذ فرصته كاملة ويلعب في هذه الفترة طويلا ..
وانا حقيقة استغربت ابعاد هشام نهائيا من التشكيلة
رغم انه لم يأخذ فرصته كاملة في مباريات البطولة
الاسيوية الاخيرة ..



بروشتش
الاتحاد
أفضل
الفرق
لهذا
الموسم

والقيادة في الفريق ؟
□□ ما اعتقد ان النادي يفتقد للاعب القائد فالان
يمكن ان يقود الفريق اللاعب محمد عبد الجواد
واستطاع في فترة من الفترات ان يقود النادي الاهل ولا
ينقص الفريق كما اجبت على سؤال سابق سوى المدرب
الكفاء فقط لا غير يستطيع توجيه اللاعبين بشكل سليم
لان اللاعبين المجهدين في الفريق يحتاجون للتوجيه
وبعض السهل حتى يستطيعوا ان يحتلوا مكانهم في
خارطة التشكيلة الاحلامية وقد اثبتوا جدارتهم في عهد
سالتانا وبامكانهم ان يعطوا اكثر في المستقبل لان
معظمهم صغار السن ..

تكريات

لو طلينا منك الرجوع للواء قليلا وتذكر اجمل
الايام التي عشقنا مع النادي المنتخب فمذا تقول ؟
□□ مع النادي اعتبر المراحل التي حققتها فيها
البطولات هي اجمل الايام التي عشقنا مع النادي ولعل
ابزرها عندما جمعا بطولة الدوري والكاس عام ٩٧ -
٩٨ هـ .. اما المنتخب فكانت الفترة عند فوزنا ببطولة
تصفيات المجموعة الثانية لكاس العالم لعام ١٩٨٢ هـ
بالفوز وكنت وقتها في قمة مستواي وعطاشي وسامعت
مع زملائي في الفوز تلك البطولة التي تعتبر اجمل ذكرى
احصلها خلال الفترات التي لعبت فيها مع المنتخب ..

الاتحاد

ما رايك في نادي الاتحاد هذا الموسم ؟
□□ بصراحة فريق الاتحاد هذا الموسم ظهر بشكل
جيد للغاية وقد وفق المدرب الاجليزي مع الفريق
كثيرا .. وهو الان يقدم كرة جميلة وخمسة .. وقد عمل
هذا المدرب مع الفريق اشياء كثيرة ظهرت على السطح
الفريق واستعاد منها اللاعبين واعتبر ان من افضل
المدربين الذين تقابلوا مع تدريب الفريق .. صحيح
الفريق الاتحادي في عهد المدرب الانكليزي كرامر كان يقدم
مستوى جيدا الا انني ارى ان المستوى الحالي للفريق
افضل لانه يلعب بطريقة جيدة ومناسبة جدا للاعبين
وهو مكسب للفريق ..

كنتا تخوف من الاتحاد

هل ذكر الاتحاد ما هي ذكريتك عن لقاءاته مع
الاهل ؟ وماذا تعني لك هذه اللقاءات ؟
□□ ايتسم قليلا عند السؤال واجاب قائلا : والله
بمباريات الاتحاد والاهل دائما تتسم بالتنافس الشريف
والندية بين الفريقين ولعل اجمل ذكرى احصلها عن
لقاءات الفريقين عند فوزنا على الاتحاد باربعة اهداف
على كاس جلاله الملك وقد دخلنا هذه المباراة ونحن
متخوفون جدا من الاتحاد الذي قدم مستويات رائعة في
مبارياته التي اخرج فيها الهلال والنصر وكان فوزنا عليه
الاحد ما نضمر سوى مرة واحدة هي مباراة (٧/٧)
كنتيجة كبيرة لم تتوقعها .. وكان ذلك نتيجة للعبة
الحكمة التي لعبنا بها المباراة ولاننا لعبنا افضل من
الاتحاد .. ولقاءات الفريقين تعني لي الكثير إذ كنت
أحرص فيها على ان اقدم العطاء الجيد واعتبرها كما
ذكرت في اجابة سابقة لقاءات تنافس بين فريقين مزيين
كل واحد منهما يسعى لكسب الآخر من اجل اسعاد
جماهيره .. ومحققة فانا منذ ان لعبت مع الاهل ضد
الاتحاد ما نضمر سوى مرة واحدة هي مباراة (٧/٧)
باعتبارك اكثر لاعبي الاهل الحاليين الذين لعبوا
امام جمهور الاتحاد حيدا او تعالينا رايك في هذا
المجهود ؟

□□ جمهور الاتحاد له تأثيره الكبير على فرقة واعتقد
انهم هذا العام مبسوطين من قدم الاتحاد لا سيما وان
الفريق قدم عطاءا جيدا وبرز منهم مجموعة كبيرة من
اللاعبين احل محلهم واحمد جميل وخالد غراب
الذي اتوقع له مستقبلا كبيرا حيث كون مع زميله
الجميل ثانيا متقلما في مركزي قلبي الدفاع
الاتحادي ..

ما رايك في دوري هذا العام ؟

□□ اعتبر دوري هذا العام ذا مستوى ضعيف لان
النادية لم يكن مستواها كما يجب إذا استثنينا من ذلك
فريق الاتحاد الذي اعتبرته افضل الفرق الان في الموسم
إضافة الى فريق الهلال ..

من هم النجوم الذين لفتوا نظرك في هذا الدوري ؟

□□ لفت نظري عدد من النجوم اذكر منهم على سبيل
المثال لا الحضر يوسف خميس والبرهني وناصر الفهد
(النصر) ومحمد عبد الجواد وباسم ابوداود (الاهل)
ويوسف الثنيان (الهلال) والحكمي واحمد جميل
والسويد والغربي من (الاتحاد) .. وبصراحة ارى ان
اللاعب الاتحادي لاعب مكافئ احسن من خلال لعبه للكرة
بان الاتحاد استعاد منه رغم ان البعض يهاجمه وان
الاتحاد لم يستفد منه لكن الحقيقة ان لاعب يبدل
مجهودا كبيرا داخل الملعب ويتحرك وبشكل خورقة ..
الهم ان غير موقف امام الرمي .. وهناك لاعبين كبار في
العالم يضعون الفرض فالفرق الاتحاد الذي لديه
الحكمي لاعب يجهز كبر والسويد نهاز فرض والقرني
لاعب مكافئ وعليهم ان يصيروا لان المستقبل امامهم ..
كلمة اخيرة بقولها بمناسبة اعلانك الاعتزال ؟
□□ اول احب ان اعلم الجميع بانني تركت الكرة وانا
متأكد جدا للعبة التي وصلت لها والتي اجبرتي على
تركها خاصة وانه كان يراودني حلم الاعتزال والفريق
يتوج باحدى البطولات الا ان الظروف وقتها حالنا دون
تحقيق ذلك وعموما انا ان اترك الكرة فستأخذ الى مجال
اخر يجعلني اكون قريبا منها وهو مجال التدريب الذي
اتمنى ان اوفق فيه واخيرا اقدم بالشكر لكل من وقف
بجانبي خلال مسيرتي مع النادي سواء اداريين او
مدربين او لاعبين او جماهيرا .. او مصافاة واتمنى ان
تظل الصلة بيننا موجودة ولهم جزيل الشكر ..

كنت اشارك في وضع التشكيلة



احمد الصغير في حديثه للزميل السهيمي

تجهيز النادي في لودرة تدريبية هناك على نفقة صاحب
السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل وذلك لمدة سنتين
او ثلاث وذلك كدراسة اكااديمية وقد اخبرتهم بانني جاهز
للانخراط في سلك التدريب متى ما ارادوا ذلك ..

الكرة البرازيلية لها فضل

تتألف من الفريقين البرازيليين وريغيتك في ان
تكون دورة تاهيلك كمدرّب في البرازيل .. هل يعني
ذلك ان نحمد لا يتفق مع الكرة الاوروبية قليل
سوقك الحال مع بروشتش ؟
- بصراحة انا لاجبي الكرة البرازيلية كثيرا رغم انه
كانت في مشاركات تحت ايدى مدرّبين اوروبيين ايام
الغواصين .. فالكرة لديها لم تتطور الا بعد ان جلبنا
الخارطي في تشكيلة المنتخب في دورة الخليج الخامسة
بالتعاون وكنت لاعبا اساسيا في الفريق وكان يدرب
المنتخب في ذلك الوقت بل مجازي وهو مدرب انجليزي
وقد ظهرت بمستوى جيد بشهادة الجميع .. ولكن تكون
واقعين .. فالكرة لديها لم تتطور الا بعد ان جلبنا
المدربين البرازيليين حيث ظهرت الانماط الجميلة على
عطاءات الفرق ويمكن ان يكون هذا سبب لعشقي الكرة
البرازيلية الا ان هذا لا يعني انني كنت لاعبا اساسيا في
المنتخب ايام اكااديمية جيبي هيل ويمكن ان يكون
مستواي تطور اكثر من المدربين البرازيليين وذلك عائد
لحبي لكرتهم المميزة وليس مسجيات انني مهيا فقط
للبرازيلية ولعلك قانا لم يحدث اى خلاف في مع اى
مدرب ما عدا مدرب الاهل الحالي ..

ديدي افضل للمدربين

لا شك ان هناك اسماة ستظل تذكرها كثيرا ؟
□□ كخصميات اعتر بشخصية الامير عبد الله
الفيصل الذي له فضل كبير على ان اسماة ما حيث
إضافة الى اصحاب السمو الامراء اعضاء شرف الاهل
بدون تخصيص لان كل شخص منهم حقيقة يستحق
اكثر من القصاص وهناك اسماة اخرى لا اذكرها الان ..
والمرسيد ديدي اعتبره من افضل المدربين الذي تعاملت
معهم فقد اعطاني كلاب اشياء استفدت منها وانا
ايضا استطعت ان اعطيه كل ما كان يطلبه مني خاصة
وان تلك الفترة التي جاء فيها للنادي كنت فيها ذا
عسري راق جدا .. وكنت في قمة عطائي واستعداد مني
النادي في اشياء كثيرة كلابي والكل يشهد بذلك في
هذه الفترة استطعت المصم على لقب احسن لاعب
وسط ثلاث سنوات متتالية .. والمدرب الثاني مدرب
الاهل السابق تيلي ساتانا الذي استفدت منه الكثير
وهو الآخر استفاد من عطائي وخبرتي في تنفيذ خطته في
اللقب .. وهو ايضا يستطيع التصرف بشكل جيد وكان
يعتمد على في اشياء كثيرة ..

كنت اضع تشكيلة الفريق

هل لنا نعرف ما هي هذه الاشياء ؟
□□ حاول التهرب ولكنه اجاب عليا بعد الحاج وقال :
كان ياخذ رايلي في بعض اللاعبين (قال احمد هذا بعد
ان اتسم) كان يقبل في نفس ان يلعب في الحراسة
وفي الدفاع ومن الوسط .. وبشكل عام كان ياخذ رايلي
في تشكيلة الفريق واللاعبين الذين يمكن ان يلعبوا
الفريق وهذا سر كشفه في (عكاظ) لأول مرة ولا يعرف
عنه احد ..

ماذا ينقص الاهل

ماذا اعتقدك ماذا ينقص النادي الاهل لبناء فريق
للمستقبل ؟
□□ اعتقد ان ما ينقص النادي الان هو وجود المدرب
الجيد والتناجح خاصة وان هناك مجموعة كبيرة من
اللاعبين الجاهدين ويحتاجون للفصل والتوجيه وهم
بجاجة الى مدرب كفء يليق بسعة النادي ..



الصغير يداعب اصغر بناته « مريم » .. شوقي كاميرا



حمود القرني « لاعب كبير وخمد الاتحاد » ديدي

هكذا منذ الأصل

لا خير لي في الوحدة

إذا لم يكن لي خير في النصر

بقايا اللاعبين في الوحدة أفضل

من جاورهم على خط المنتخب!

تفوق المحلل والنصر
والا تحار على الوحدةابورجيله
على خط
«عكاظ»
الساخن
ثلاث ساعات

محمود ابورجيله المدرب العربي الوحيد في فرق الممتاز استطاع ان يفارق بفرقه الوحدة منافسات بطولة الدوري لهذا العام والذي ظهرت لمساته واضحه على أداء الفريق .. كان محط انظار الكثيرين بعد ان حقق ذلك النجاح لفرقه .. تعرض الفريق الودادوي بعد الدوري

لبعض الهزات التي اثرت على عظمته .. استغنى عن «عكاظ» على الخط الساخن في حوار مع القراء بأم حوالى ثلاث ساعات تقريباً أجاب فيه بصراحة متناهية على كثير من الأمور التي تتعلق بفرقه الوحدة وحياته الخاصة والتي تتركز أعزالي القراء فضولهم منها

● «استغنى عن «السامبو» متى ما وجدت أفضل منه ..

● الحاقدون يقولون ان الوحدة تلعب بحماس

● لنا أمل في كأس الاتحاد .. وليس صعباً ان نحققه ..

أحد أركان في الصحف ان المصالح هو الذي صنع هذا الاتحاد ..

● الاتحاد والوحدة صنوان وريال مدريد لا ينفصلان والمؤامرات منها وبغير فلاز لم يلق الروابط

● قل حدة اسم الاتحاد لا سيما وان اغلب جمهور الاتحاد يميل لتأييد الوحدة والى نادي الزمالك؟

● يشرفنا ان يميل معظم جمهور الاتحاد للوحدة ولزمالك وعلاوة الوحدة والاتحاد اعزها منذ زمن وتربطهما روابط قوية جدا وانت كاتحادى تعامل اسمك

الوحدة مثلا حسانك يتحول للوحدة لكن انتم لاتتالي ليس على حساب الوحدة او الاتحاد وعمره ابو رجيلة

ما يقدر يكره صلف علاقات الوحدة والاتحاد لان للفرق تاريخا طويلا قبل ان ياتي ابو رجيلة الى

الملك وان شاء الله تزيد علاقات ناديين وتكر هذه العلاقة القوية بينهما

● محسن الصاعدي (مكة)

● لماذا يلعب محمود اسامة وهناك ثور دخيل؟

● انور دخيل ومحمود اسامة سيجلان في الوحدة والذي ينتظم ويسلم في التمارين هو الذي يمثل الفريق

وانور دخيل سجل في الوحدة قبل شهرين وحتى الآن لم يتقدم ليظهر على ارض الملعب وان شاء الله عندما يصبح جاهزا سوف يلعب لا شك

● هاشم زيني (مكة)

● مركز الظهير الايسر ليس فيه بديل جاهز؟

● الا ان شاء الله اسحق الموردين في مركز الظهير الايسر حاليا وطلب الاعتراف بظلمنا منه تاويل

الفكرة وصحب جدا تجهيز الظهير البديل خلال اعدادي الفريق الوحدة لمدة اربعة اشهر اذا استمررت مع النادي

ان شاء الله سوف اقيم بتهجين البديل الذي يتفق الفريق

● لاول مرة اشاهد الوحدة يلعب بهذا المستوى؟

● ان شاء الله تشاهد مستوى احسن في الموسم القادم وان شاء الله العسا السعيدة وانما التوافق من الله

● ليس هناك تقارب بين بشير وبكر الدين الاثنان يبدلان على اللاعب سواء؟

● ان شاء الله توصل لهم هذه للاطلاع والمباريات التي قضاها الاثنان جيدة ومستراهما كان جيدا

● هل الطويل جيدة (ودادوي)؟

● من مصلحتنا مدربين على مستوى عال جدا من مدربي العالم سواء الاتحادي او الاحادي ام انه حارس

وانا اشتبهت مع عدة مدربين مثل الهيسلاني فاعلمنا وايضا ايقان وصاحبت مع برويتش في السعودية وقبل

ثلاث اشهر استعادت مسترديدي واشتكت في راجل .. ضاعفت مدارس كروية كثيرة وقد اخذت

التي يتفق من كل مدرسة كروية بما يتناسب مع اللاعب العربي

● بعض لاعبي الوحدة يتقصصون المهارات الفريدة؟

● الماهرة او الموهبة لا تشتري ويخلل خمسة اشهر لا يستطيع ان اعمل المستحيل وبالذات مع خط

ناصر وهو يكمل مستعد .. مثل السحرة .. لاعب اذا ما وافق في مباراة ليس معناه ان ابعد عن الفريق على طول

● ماذا اعدت لكأس الاتحاد؟

● هناك لاعبين لم يغفروا الفرصة ومع انتظامهم سوف يلعبون الفرصة الكاملة بان شاء الله

● لماذا تركي اسم الاتحاد ويغير شكله؟

● حصلت مرة واحدة وبكيت في جدة وهذه حاجة في نفسي ولا احد يعرف سرى وكاتي والذين كثيرا هذا الكلام

ظلموني .. انا انسان من لحم ودم لا شك (ازعل)

● عندما فريقي يلعب بصورة جيدة وينهزم ولماذا لا اثار

الست انشأنا!

● محمد علي عيسوي - حفر الباطن - (اتحادى)

● من هو افضل ماجد ام الخطيب؟

● ماجد عبدالله ابن من ابناي ولا يستطيع ان اعلى رأي فيه والخطيب لاعب مصري وانا مصري

وارجو ان تتعلمي ولا تعرضني للاجراج .. ممكن تسأل

● غيري هذا السؤال؟

● فريق الوحدة ماذا تتوقع له في كأس الاتحاد؟

● معقل الناس وشعرا مغامير مختلفة ونحن بقدر الاحكام نحاول ان نجرب عددا كبيرا من اللاعبين

لأجله الصف الثاني للموسم القادم واعطاء الفرصة للمصاعدين من الشباب واللاعبين الاحترافيين .. ولا

شك نحن نبحث عن النتيجة والمستوى وكل فريق يجتهد ياخذ نصيبه

● محمد صالح القرشي - مكة

● لماذا تذبذب مستوى الوحدة ولماذا لا يوجد لاعب

هدف؟

● المركز الرابع بالنسبة لعمل اربعة اشهر في الوحدة مركز طيب وكنا قريبين من الثاني ولو عندنا

لاعب هدف مثل ما تقول لحققنا الثاني على الاقل .. اما اللاعب الهدف فهو مشقة وعلة فطرة في الدول

العربية وان شاء الله سوف نحاول ان نبحث عن البديل

● الشرف بكير على بكير جدة (اتحادى) :

● الكتلين ابو رجيلة له إنجازات في الزمالك وما قدمه للوحدة هل هو مستواه الحالي ام انه حارس

الخطيب مزيج يعامل نفسيه استطاعت ان تهبط للفريق وانعكس على أداء اللاعبين؟

● لا شك ان هناك عوامل كثيرة لنجاح فريق الوحدة .. اكيد هناك حاس يدور كاتية كانوا فاعلين



معتد خوجيل

● الوحدة قدمت احسن مباريات الدوري امام النصر وكنا في بعض المباريات فائزين لآخر وقت ١/٢

والمباراة الاخيرة في الكأس لها ظروف تلعب بعض اللاعبين ورغم هزيمتنا من النصر قدمنا مباراة جيدة ولم

تكن سيئين في الملعب

● اما عن جلوسي في الرياض فهذه حاجة شخصية .. الحمد لله انا معروف بخللاص عند الوداديين .. واذا

ما كان لي خير مع النصر ومشت واكتت معهم ما يكون في خير في الوحدة ايضا

● معتد لا يصغر مع الفريق وتشكره في المباريات؟

● معتد عندما ينتظم في التدريب يلعب المباراة وعندما لا ينتظم لا يلعب وارجع للمباريات !!

● محمود اسامة هل افاد الفريق؟

● قبل ما تسأل عن محمود اسامة او معتد او النصر .. اعرف ترتيب الوحدة في الرسم الملحق وفي هذا

الرسم كيف كان مستواه واين وصل ترتيبه وبالتالي تعرف ان اللاعبين لم يتسروا داخل الملعب .. ويجب ان يعرف الجميع ان محمود اسامة يكمل السامبو ويكمل

● احمد صلح الصاعدي - مكة المكرمة :

● لماذا لا تتحول بين اخية الحواري والمدارس وتبحث عن اللاعبين الموهوبين ؟

● طالما هذه الفكرة موجودة في كل البلاد العربية هناك بعض الكشافين للاندية مهمتهم البحث عن

اللاعبين الموهوبين وملاءمهم في نادي الوحدة وسجلنا عن طريقهم بعض اللاعبين الموهوبين .. كما

اننا اتفقنا مع بعض مدربي التربية الرياضية وقد وصل بعض الطلاب ولكن في الوقت الحاضر لا نستطيع ان

اعمل لهم اختبارات كما اننا بلان الله يصعد تكتين مدرسة بزامم الوحدة وسوف يكون هناك مدرب على

مستوى عال له اسم في تدريب البرامج سيتولى التدريب

● باسم انوريس - مكة المكرمة :

● كيف سجل بدر الدين هذا في مرماه ؟

● بدر الدين ليس اول لاعب في العالم سجل هذا في مرماه وهذا الارتباك يحصل مع كثير من اللاعبين وكان

من المفروض ان يلعب بدر الدين الكرة لزميله من وقت استلامه الكرة مباشرة والتردد جعله يخط وان شاء الله

ما يخط مرة اخرى

● من هو احسن لاعب في ..

● اكيد ماجد عبدالله

● احسن لاعب في الاهل ؟

● حسام ابو داود

● احسن لاعب مدافع

● محمد عبدالجواد

● احسن حارس مرمى

● عبدالله الدعي

● احسن لاعب وسط

● فهد المصبيح

● احسن حارس

● سالتنا مدرب ان اختاره لسبب معين كل الناس وشكره بانه

● احسن مدافع في العالم

● عشيق الوحدة - مكة :

● ما رد ابو رجيلة للفتاكين بلان فريق الوحدة لا يلعب الا بالاحسان

● الم تقرأ الصحف السعودية ولم تشاهد التلفزيون ؟ كل اللاعبين والفنانات قلنا احسن فريق لعب

كرة بكتيك في هذا الموسم هو الوحدة .. انما بعض اللاعبين على الوحدة هم الذين اطلقوا هذه العبارة !!

● الفناد السعوديين والفنانيين والمدربين قلنا احسن فريق الوحدة واحسن هدف سجله الخوجيل واحسن مباراة في مباراة الوحدة والنصر وهذا احسن رد على الناس

السائدين !!

● عبدالله الصاعدي - مكة المكرمة

● لماذا يصر الكاتين محمود ابو رجيلة على مشاركة

محمود اسامة وصحت محمود ؟

● محمود اسامة وعصمت محمود مقيدان ضمن

٢٠ لاعبا في الفريق واللاعب الذي يستمر في التمرين

ويصغره يشد (حيلة) لازم يمثل الفريق ككس اللاعب

الذي لا يعضر التمارين ولا ينتظم بشكل مستمر ويوجد

ومحمود اسامة وعصمت كان استعدادهما جيدا لذلك

لعبا المباريات

● لماذا لا يلعب الثورية وحسن ومحمد منصور

وسراج ؟

● الثورية سوف تعطيه الفرصة في كأس الاتحاد

والثورية كان ممتازا جدا ووصل المستوى باحسن

شكل لولا غلط ضغط المباريات التي اثرت على جميع

الفرد وكنت اتنى ان انا لعبنا في كل اسبوع مباراة

واحدة الفريق الوطني يهون كل شي

● ثوريت الزمالك من هو احسن لاعب فيه ؟

● ابراهيم يوسف وجمال عبدالحميد والذي كان

ويغصه مثل الخوجيل .. جيت به لان يصيح احسن لاعب

في الزمالك واساسيا في الفريق القوي

● ما رأيك في اساميل الحكمي ؟

● لاعب ممتاز وان شاء الله يثبت وجوده في

المنتخب

● هل تتمتع في الوحدة ؟

● اتنى اي لاعب ممتاز جدا ووصل المستوى باحسن

الوحدة او الاتحاد المهم في الاخير يكون اللاعب الجيد

يصل المنتخب السعودي ويخدم الكرة السعودية

● محمد سعد الحارثي - مكة المكرمة :

● يقال بان (ابو رجيلة) متعاطف مع النصر

والدليل ان لله الكأس ويعد نهاية المباراة جاست في

الرياض لمدة يومين ؟

قدم الوحدة



خليل الزياتي

والحمد لله الفريق الودادوي من اهل الاندية في

الانذار ولم يفر من فريقى اي لاعب بالكرت

الاحمر

● عبدالله حيدر (يعني مقيم) (نصراني) - جدة :

● هل يعود ابورجيله الى الزمالك ؟

● الزمالك بالنسبة لي بيتي الاول الذي تربيت فيه

ومشت في وسع لي اسم ابورجيله للناس لكي تصفق

وتجنى .. وفي اخر مرة عملت في الزمالك فحقت له بطولة

افريقيا والدوري العام وكأس الدوري السيفية ويعدنا

حصل نوع من الطرد من البعض .. ومع هذا اقول اكيد

ارجع لبيتي الاول وكل واحد يتبنى لبيته ويكره الزمالك

شرف لكل واحد يشغل فيه

● بصراحة انا يعني مقيم اشجع الزمالك من كل

لبي .. قول يتبنى الاب الروحي للزمالك الذي حقق

له البطولات ان يعود الى ناديه ؟

● انا سعيد جدا ان اسمع من اخ بعيد جدا بهذا

الكلام بعيد كل البعد وقله مع الزمالك .. وانت تعرف في

فرقة الوحدة

● ما رأيك بمستوى الاتحاد في الكأس

● نعم الاتحاد قبل الكأس يستوي جيد

● امام النصر في الكأس في الشوط الاول كان الاتحاد

وتحسن الاداء في النصفه عشر الدقيقة الاخير

الشرط الثاني وعنده الحد في بعض الكرات

فخرا حصوله ثانيا الدوري والكأس وهذا

انجاز جيد ودائع

● شهاب العتيبي - الشرايع

● من هم اللاعبين الذين لغتوا لانتباه

الدوري ؟

● اساميل حكمي وللشمار من الاتحاد

● البار من القاسية - ناصر علوي ومحمد متولى

● باثامع من الوحدة وعنده يوسف خميس او

السابق والمستوى العظيم الذي ظهر ب بيسر

من الهلال وسام ابوداود من الاهل وليد النصر

الطائي - خالد الجاسر من النكوب والبربر

الشباب

● فراج الشهري - تبوك - (ودادوي)

● نحن فخورون بالمدرّب العربي ابورجيله

● قدم المستوى المطلوب في دور الاربعة

● وكفى ان الاخيرة النكاد والصميين

● ويشرفني ان اكن المدرب العربي الوحيد في

الرياضة .. واتمنى ان يكون مستوى الوحدة

● عبدالله صلح الصاعدي - مكة المكرمة

● لماذا لا يوجد رأس حربة جيد في

الوحدة ؟

● فراج الشهري - تبوك - (ودادوي)

● نحن فخورون بالمدرّب العربي ابورجيله

● قدم المستوى المطلوب في دور الاربعة

● وكفى ان الاخيرة النكاد والصميين

● ويشرفني ان اكن المدرب العربي الوحيد في

الرياضة .. واتمنى ان يكون مستوى الوحدة

● عبدالله صلح الصاعدي - مكة المكرمة

● لماذا لا يوجد رأس حربة جيد في

الوحدة ؟

● فراج الشهري - تبوك - (ودادوي)

● نحن فخورون بالمدرّب العربي ابورجيله

● قدم المستوى المطلوب في دور الاربعة

● وكفى ان الاخيرة النكاد والصميين

● ويشرفني ان اكن المدرب العربي الوحيد في

الرياضة .. واتمنى ان يكون مستوى الوحدة

● عبدالله صلح الصاعدي - مكة المكرمة

● لماذا لا يوجد رأس حربة جيد في

الوحدة ؟

● فراج الشهري - تبوك - (ودادوي)

● نحن فخورون بالمدرّب العربي ابورجيله

● قدم المستوى المطلوب في دور الاربعة

● وكفى ان الاخيرة النكاد والصميين

● ويشرفني ان اكن المدرب العربي الوحيد في

الرياضة .. واتمنى ان يكون مستوى الوحدة

● عبدالله صلح الصاعدي - مكة المكرمة

● لماذا لا يوجد رأس حربة جيد في

الوحدة ؟

● فراج الشهري - تبوك - (ودادوي)

● نحن فخورون بالمدرّب العربي ابورجيله

● قدم المستوى المطلوب في دور الاربعة

● وكفى ان الاخيرة النكاد والصميين

● ويشرفني ان اكن المدرب العربي الوحيد في

الرياضة .. واتمنى ان يكون مستوى الوحدة

● عبدالله صلح الصاعدي - مكة المكرمة

● لماذا لا يوجد رأس حربة جيد في

الوحدة ؟

● فراج الشهري - تبوك - (ودادوي)

● نحن فخورون بالمدرّب العربي ابورجيله

● قدم المستوى المطلوب في دور الاربعة

● وكفى ان الاخيرة النكاد والصميين

● ويشرفني ان اكن المدرب العربي الوحيد في

الرياضة .. واتمنى ان يكون مستوى الوحدة

● عبدالله صلح الصاعدي - مكة المكرمة

● لماذا لا يوجد رأس حربة جيد في

الوحدة ؟

● فراج الشهري - تبوك - (ودادوي)

● نحن فخورون بالمدرّب العربي ابورجيله

● قدم المستوى المطلوب في دور الاربعة

● وكفى ان الاخيرة النكاد والصميين

● ويشرفني ان اكن المدرب العربي الوحيد في

الرياضة .. واتمنى ان يكون مستوى الوحدة

● عبدالله صلح الصاعدي - مكة المكرمة

..ولا أحد يعرف سر پکائی امام



.....

هكذا امت اللامع



1

السيرة الزميل ادريس علي احمد

أبوعه الزميل ادريس على احمد

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

$$\begin{array}{r} 1.550 \\ 354 \\ 354 \\ \hline 58 \\ 44 \\ \hline 06 \end{array}$$

الرياضية

نجوم ونجوم

مدربون يستعدون عن النجوم

مع نسيان

عبدالله فوال الاتحاد

يحفل هذه المساحة أحد نجومنا الرياضيين ليقوم بتوجيه رسالة إلى أحد المنتخبين إلى الوسط الرياضي سواء كان لاعباً أو حاكماً أو مسؤولاً أو نادياً أو مدرباً في هذا الأسبوع يحتفل لاعب الاتحاد عبدالله فوال وأختار أن يوجه رسالته للدكتور عبدالفتاح ناظر فمأذلاً قال فيها:

عزيزي الناظر

عزيزي الدكتور عبدالفتاح ناظر... منذ أن تسلمت مهام رئاسة النادي وهو يسير من نجاح لآخر وكل ذلك بفضل مقابلة من جهد بعضه أعضاء مجلس الإدارة... وهذا النجاح مكان التحقيق لولا إصرارك على العمل الجاد وعمل كل ما في وسعك لكي يظل نادي الاتحاد في مقدمة أندية وطننا وما يسرني ويغني عني هو فخرنا الكبيرة على التعامل مع من حولنا وعلى التعامل مع من حولك... وعلى أقربي من أن أذكره عنك هو تفهمك لمشاكل اللاعبين ووجدت خلال اجتماعي معك كل تفهم وهذا في حد ذاته يعطينا الثقة المعنوية على مواصلة المشوار مع النادي الذي يحبنا وهذا حقيقة يجب أن نتقن وهي أن النادي في ظل هذا حقل خطوات جارية أشاد بها الكثير قبل الصغير ومنكرته عنك وعن جهودنا داخل مجلس إدارة النادي أن يضيئ شمساً لك لأن الشخص النشط عمله أنتجت عنه... وأنا رأيت فيك الحماس والإخلاص في عمله داخل النادي لهذا نجد أن من أثار جهودنا وأجودوا أعضائنا مجلس الإدارة كنت ولدينا أن تقرر من أعضائنا الذين من طوعوا وطهرنا على تنظيمات النادي وهذا يكوننا في



فوال الاتحاد

النجوم أينما كانوا يحدثون دوماً مشاكل مع مدربيهم... ومكانة اللاعب تجعل الجماهير تتعاطف مع اللاعب وكثيراً ما تقع مثل هذه المشاكل بين المدربين والنجوم الذين في رفوفهم مما يجعل المدربين في بعض الأحيان يقومون بتصرفات يحدون منها مناصبه تجاه نجم من نجوم الفريق ويقتلحوا لفظاً في مواقف لا يجسد عليه أمان الجماهير الرياضية التواقة والمحبة لذلك النجم والامثلة على ذلك كثيرة سواء في الوسط الرياضي المحلي أو العربي أو العالمي

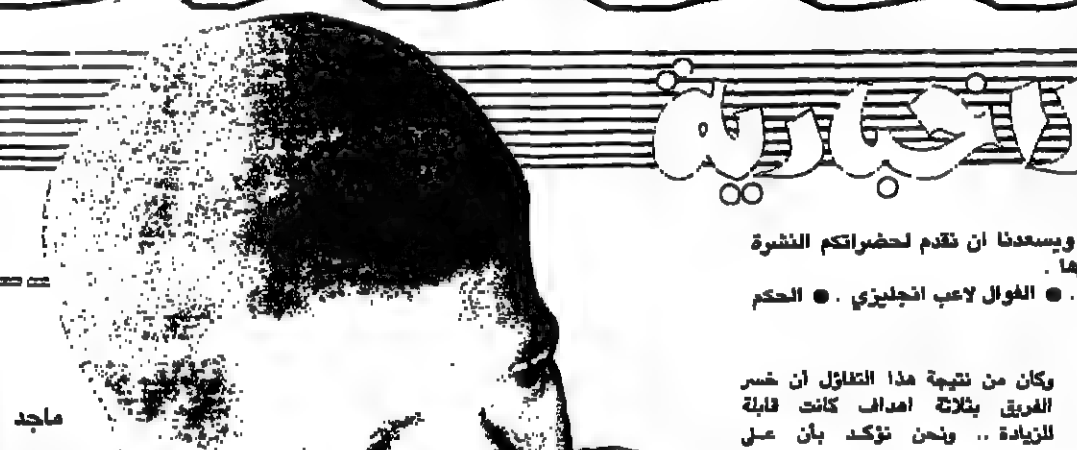
ففي الوسط الرياضي المحلي تحل قضية أحمد جمال فرحان عن فريق

الاتحاد بعد تولي المدرب الإنجليزي هارون تدريب الفريق أفضله جميع جماهير الاتحاد بل تمتد ذلك إلى جميع الأوساط الرياضية والسبب يعود إلى أن اللاعب جمال فرحان يعتبر من أبرز لاعبي الاتحاد وهو لاعب ناجح جداً شارك مع المنتخب وأجاد وكان عنصرًا فعالاً في تشكيلة الفريق في الموسم الماضي... ويتفهم المشكلة التي جعلت هارون يستقفي عن خدمات جمال فرحان كما يقول في عدم حاجته له لأنه لم يتقيد بالتمرين بما يطلبه منه إذا رأى بأنه حسب قوله لن يفيد الفريق وهذا جعل الصحافة والجمهور يشعرون حملة مكافأة على هارون إضافة إلى أن جمال نفسه تأثر بذلك وانتقد المدرب واستمر الاختلاف في وجهات النظر بين الاثنين قائلاً حتى الآن ولا تزال المحاولات جارية لتقريب وجهات النظر بين الطرفين... وشككت جمال فرحان تجربته إلى مشكلة جديدة تعقبت متعلقة في اختلاف وجهات النظر بين أحمد الصغير ومنصب الأمل العالي بروشيتي واستطيع أن أقول بأن مشكلة اللاعبين تشبه مشكلة الفرسان كثيراً نظراً إلى أن كلا الطرفين... حسب قول اللاعبين... أشادوا بها بعد نهاية التمرين إلا أن التفرج حدث بعدما بقترة وشككت الصغير تتفهم في أنه كان يأمل في المشاركة مع الفريق في البطولة الأخيرة وودعه بروشيتي خيراً إلا أنه بعد ذلك



رفيقنا

فهد الأحمد
جديد لسليبات كل منها ولكن ذلك الوضع لم يستمر طويلاً إذ استغل المستوطنون الفرصة فتمردوا نتائج المنتخب وعدم تواجد الفرستو وأشركتهم منسور في المنتخب في عهد مساعده ساني... حيث جاء بعدها ورضع لآلهم الواقع وتشارك منسور مع المنتخب وظهر بصورة جيدة بل كان له دور كبير في تسجيل بعض الأهداف التي ساهمت في صعودنا فهد الأحمد منسور مفتاح من منتخب قطر وما سبقه ذلك من ردود فعل داخل قطر وخارجها وذلك على يد مرب المنتخب إفريستو الذي شهدت الكرة القطرية في عهد أوج ازدهارها... وكان ذلك القرار قصصاً بالنسبة لمنسور مفتاح وأيضاً بالنسبة للمنتخب القطري الذي افتقد إلى اللاعب الهدف وشهدنا في تلك الفترة التصريحات القاسية بين الاثنين واستمر ذلك لفترة لم تدخل الصفح فيها من استئصال كل رأي



فهد الأحمد



مجد عبدالله

يقولون عن: مجد عبدالله مهاجم محتاجه كل الفرق

فهد الأحمد الصباح
مجد عبدالله أخطر مهاجم موجود وهو لاعب موهوب تستطيع أن تستفيد من مهاراته في أي لحظة... فيصل بن يزيد
مجد عبدالله يأتي في مقدمة مهاجمينا العرب... هلال الطويرقي
مجد عبدالله لاعب عبقري من الصعب إيقاف رجه... تكي سانتانا
مجد عبدالله من المهاجمين المرعبين حقاً أنه جوفرة العرب... صالح النعيمي
من حق الكرة العربية أن تغدو بوجود مجد فارس يرثع رأسها في المحافل الدولية... محمد عبدالجواد
مجد عبدالله لاعب متكامل وخطير بإمكانه اللعب في أي نادي في العالم... روبرتو وفيلينو
مجد عبدالله لاعب من الطراز الممتاز ولديه قدرة نائفة في التحكم بالكرة... تيفن كيرن

تدهور مستوى الفريق الواحد وتتلجه في آخر لقاءاته أوجد نوعاً من التسلاوات وسط جمهوره ومحببيه خصوصاً بعد الهزيمة القاسية التي تعرض لها الفريق أمام الاتحاد حيث شاهدنا الفريق حلاً وبعاً استغلال الأهداف الاحادية يصير ربح ربح ربح... أن الفريق كان مها كطيراً لفل هذه المباراة... ويصاحبه فإن وضع الوحدة حلقاً يكرني بما يحدث داخل أسوار النادي من أشخاص يدعون حب الوحدة وهم من ذلك يبعيدون جداً... فحققة است جد أن يكون الوضع الذي يعيشه النادي بالصورة التي نلسمها في حديث اللاعبين الذين نشعر الذاء تجلب الحديث عنهم بأنهم يعيشون أوضاعاً سيئة أثرت على عائلاتهم في المباريات... وهذا بالتحكم سيكون مردوده سلبياً على الفريق لاسيما وأنني كما

سعدت من بعض اللاعبين توجد معاملة مختلفة لبعض اللاعبين من قبل بعض الإداريين الذين للأسف الشديد لم يتفهموا وضع النادي جيداً وبعض منهم لا زال غير قادر على التعامل مع اللاعبين خصوصاً في هذه الفترة التي ابتعد عنها مدير الكرة النابج الأستاذ محمد الفائر الذي أدى دوره باقتدار خلال الفترة التي كان فيها مديراً للكرة وأشد بدوره جميع اللاعبين فيكالي أنه كان يقضي معظم وقته مع اللاعبين هو والإداري السليق الأستاذ أحمد دهولي نسيبت إدارة الوحدة مقبمه للنادي في الفترة الماضية وتجاهلت دعوته في الحال السنوي الذي أقمته هو وبعض من خدموا النادي أمثال الأستاذ كرم المسفر وهذا يجرنا كثيراً إلى معرفة السبب في هذا التجاهل خاصة وأن هناك أشخاصاً وجهت لهم الدعوة وهم من خارج مكة... وهذه إحدى الإخفاة التي وقعت فيها الإدارة الحالية ولا تزال تقع نيباً وسنكون عواقبها وخيمة لاسيما وأن الأشخاص المذكورين كانوا أكثر الناس وفاء ووقوعاً مع النادي في الظروف الحرجة التي مر بها في السليق ومع هذا تجاهلت الإدارة الحالية كل ذلك رغم أن مواصلته إليه معظم فرق النادي من مستوى كان بجوده الإدارة السليبية خاصة فريق القدم وعلمهم تدارك الوضع قبل فوات الأوان... إلى أعزائي قراء صفحة... نجوم ورسوم... يسعدني جداً أن أقبّل أراكم بخصوص التغييرات التي احتوت عليها الصفحة على ص. ب ٩٦١٨ (القسم الرياضي) ولهم جزيل الشكر سعد السليمي

جاسم العثمان الهلال

الاستعدادات

اعزائي القراء الكرام... أسعد الله أوقاتكم... بكل خير من عفاة... نحييمك ويسعدنا أن نقدم لحضراتكم النشرة الأسبوعية لهذا الأسبوع... نستقبل النشرة بأهم ما فيها من أخبار وهذا موجزها... بدو فعل كبيرة في الوسط الرياضي على خير تبارك اللاعبين بين الأمل والويدة... الفوال لاعب انجليزي... الحكم الطائر الهابط... وال نشرة أخباري أجري متفرقة

الانباء بالتفصيل:
الاسبوع الرياضي عامة والاملاوية خاصة وأخيراً يتساقطون على الدماء أفضل من مانع ومن سيدفع لأخيراً مبلغاً اضافياً... إلا أنه في الوقت نفسه رحبت الجماهير الاملاوية

بهذه الصفقة الجديدة التي تحير أول صفقة يعقدها النادي قبل نهاية الموسم الحالي ولا شك أن الاندية الأخرى الآن تتحين الفرصة لتعقد صفقات مشابهة استناداً لترميم صفوفها لبطولات الموسم القادم

الفوال - انجليزي

عبدالله فوال اللاعب الاتحادي الذي أحدث مع زميله جمال فرحان ضجة عند إبداءه من صفوف الفريق أصبح الآن «انجليزياً» بعد أن تأقلم بشكل كبير على طريقة لعب الفريق حيث كان لنا معه حوار قصير ذكر لنا فيه أنه الآن أصبح انجليزي على طول ولا شك أن تألقه وعبقريته لسيفر الفريق بعد أن تشبع بالآراء الانجليزية سيكون له دور كبير في عطاءه بعد انضمامه لصفوف الفريق فيل شامد جمال فرحان انجليزي أيضاً هذا ما استشفه الأيام القادمة

الحكم الطائر الهابط

نقرر أن يلعب يوم الأربعاء وينزل في نفس الوقت الحكم الطائر الهابط وهو مالك للقاء على الأستاذ أحمد الحازمي الحكم المعروف بأبدي طائرات الهبوط في أجل تحكم لقاء الاتحاد والهلال على كأس الأمير ماجد بمناسبة الاحتفال بالسنه الدوائية للشباب... ويأتي ذلك بعد أن قام الحكم نفسه في وقت سابق من هذا الأسبوع بتنفيذ التجربة التي تمت بنجاح... وتؤكد مصادرنا بأن حكم مباريات دوري كأس الاتحاد سيتقدمون باحتياج إذا لم تتح له نفس الفرصة في المناسبات القادمة

التقاؤل يؤزم الوحدة

ذكر مصدر مقرب بأن السبب الرئيسي وراء الخلاف الشام بين الاتحاد والوحدة على أماكن الجلوس كان بسبب تقاؤل الوداديين بذلك المكان حيث أصروا أن يجلسوا في الناحية الجنوبية بسبب تقاؤلهم بها

هاتف سرور النصر
تعلماً... وعلى العكس اعتبر فترة الإصابة أسوأ مرحلة مرت على في حياتي الرياضية وتأتي بعدها ذكرى اخفقتا في بطولة مجلس التعاون الخليجي التي شهدت أحداثاً غريبة يعرّفها القريب والبعيد وفيها قدمت مباريات ضيقية ولعل من أسوأ هذه المباريات لقاءنا أمام العربي في الكويت والذي خسرنه بهدف واحد مقابل لا شيء ورغم ذلك إلا أننا الآن نذكر في الحاضر والمستقبل الذي أنتمى أن تقدم فيه عرضاً أفضل ليعود النصر إلى مكانه ووضعنا الطبيعي كعاد الاندية القوية في المملكة

هاتف سرور النصر
تعلماً... وعلى العكس اعتبر فترة الإصابة أسوأ مرحلة مرت على في حياتي الرياضية وتأتي بعدها ذكرى اخفقتا في بطولة مجلس التعاون الخليجي التي شهدت أحداثاً غريبة يعرّفها القريب والبعيد وفيها قدمت مباريات ضيقية ولعل من أسوأ هذه المباريات لقاءنا أمام العربي في الكويت والذي خسرنه بهدف واحد مقابل لا شيء ورغم ذلك إلا أننا الآن نذكر في الحاضر والمستقبل الذي أنتمى أن تقدم فيه عرضاً أفضل ليعود النصر إلى مكانه ووضعنا الطبيعي كعاد الاندية القوية في المملكة

النصر

هاتف سرور النصر الذي كان أحد نجوم مباراة الكأس الأخيرة يروي لنا قصة التحققة بالنصر ومراميل تالقه يقول

التحقي يتأذى النصر كان لحبي الشديد لهذا النادي المتحد فقد كنت من المحبين به وولاءه لأبيه خصوصاً اللاعب الكبير خالد التركي الذي كان مثلي الأعلى في اللعب ويكث متأثراً به جداً... وقد لعبت في أفضال وشباب حتى وصلت إلى الدرجة الأولى... ويرجع الفضل في تكويني لأبائي وأمه وأخيه وأخوتي ثم المدرب العربي محمود أبو رويحة مدرب فريق الوحدة الذي صقلني ووجهني واعتبره المدرب الوحيد الذي استلهمته أكثر من غيره... وعندما سجلت في النصر استغرق البعض تسجيلي فيه لوجود أخي خالد في الشيفر وهناك حقيقة ربما يسمعها البعض لأول مرة أنني قبل أن سجل في النصر كنت أتدرب على نادي الشيفر لمساعدة التمارين بمعية أخي خالد الذي كان ذا ميول تصراوية وكان يوجهني عندما يشاهدني اللعب وكان يمثل عملاً رئيسياً في اتجاهي للكرة التي أياها حباً وحباً والتي لولا عشقي لكانت قد تركتها منذ فترة طويلة نظراً لتكالب الإصابات على حيث تعرضت في السنوات الماضية لإصابات جعلتني في كل مرة أقرر في ترك الكرة ولعل آخرها أصابني الأخيرة التي شغيت منها تماماً وكان إيماني بالله قوياً وأصراري كبيراً بعد شغلي من الإصابة في أن أعود لتفصيل الفريق بعد أن عانيت من الإصابات... ولكن حقيقة هناك شيء أود أن أنوه إليه وهو أثناء شغلي من الإصابة والتي اخترت بعدها لتفصيل المنتخب دون أن أمل النادي وهذا الموقف جعل المسؤولية تتضاعف على لأن اختياري يصاحبه كان مفاجئاً في لاني كنت مبتعداً عن الملاعب لمدة سنتين وأنا في قرارة نفسي لم أكن راضياً عن ذلك ولكن ليس هناك من أشتد بقلبي نداء بلمه متى مطلب منه ذلك... وبعد فترة عودتي إلى الملاعب وعبت لمارسة تمرين مع الفريق وكنت أوصل التمارين بقوة من أجل أن أعود للفريق بعد سنوات الحرمان ورحلة الإصابة وكنت أقول في نفسي إذا أتت الفرصة فلأبد أن تتشبث بها ولتأقلمها لألعب من يدك وبالعقل عندما أعطاني المدرب الفرصة تستكت بها... وحقيقة فقد كنت لدى القدرة على أن ألبس في أي وقت وكان المدرب يتحدث معي بشأن ذلك والحمد لله الآن عبت لتفصيل الفريق الذي أحببته ولازال أحبه... وخلال فترة لعبي مع النصر خضت العديد من المباريات التي أعز بها مثل مباراتنا مع الكاس أمام الهلال والتي انتهت لمصلحتنا بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد وفي ذلك الموسم جئنا النوري والكاس وأعتبر تلك الفترة أجمل مراحل حياتي حيث كنت أقدم عطاء كنت راضياً عنه

هاتف سرور النصر
تعلماً... وعلى العكس اعتبر فترة الإصابة أسوأ مرحلة مرت على في حياتي الرياضية وتأتي بعدها ذكرى اخفقتا في بطولة مجلس التعاون الخليجي التي شهدت أحداثاً غريبة يعرّفها القريب والبعيد وفيها قدمت مباريات ضيقية ولعل من أسوأ هذه المباريات لقاءنا أمام العربي في الكويت والذي خسرنه بهدف واحد مقابل لا شيء ورغم ذلك إلا أننا الآن نذكر في الحاضر والمستقبل الذي أنتمى أن تقدم فيه عرضاً أفضل ليعود النصر إلى مكانه ووضعنا الطبيعي كعاد الاندية القوية في المملكة

في معرض الرأي

محمد بن شاهين

من خلال ما حصله كل مواطن في مكة المكرمة وبأذن لناديها الكبير نادي الوحدة الرياضي فقد سمعت جدا لاجتماع النادي الى تعيين اللجنة لان التقليل بالنسبة لناديها وبما فيها في وجدان اللاعبين للتعيين الى ناديها الحبيب ان يتبعه معنى الحياة والاسلوب الذي يتبعه من خلال تأمله في حبه التي يعيشها ويصوره الذي يعيش في اكتافه واتجاهه وأمدائه في حياته ثليدا كاملا ليست وحدي الذي يؤيد هذا الاتجاه بل ان هناك الكثيرين اخواني المواطنين ومن لهم باع طويل في مضمار العلم والمعرفة قد سرحوا هذا الاتجاه السليم وفي الوقت نفسه لا استسيغ توجيه اي شاب متميز نظرا لان الفن الفطري الرياضي ان يعتق اي نوع من انواع الفن القتالي والتفاني وانك ارى مجرد رأي ان يتبعه مستقيم الشباب الانك من الطيب والتطوي لا في المناصب التي تدعو الى ذلك اي الحلات فقط والله في التزيين وعليه الاستعداد.

العكس الصحيح

نادي الوحدة قدم في لقاءه مع الاتحاد مباراة كبيرة اعاد فيها للاعبين مستوى فريق الوحدة ايام زمان .. الا انه رغم ذلك لم يستطع تحقيق الفوز على الفريق الاتحادي الذي لم يكن يستحق الفوز اطلاقا .. فريق طائفة الاتحاد كان مهيئا لتحقيق مركز متقدم في الدورة العربية الاخيرة خاصة وان الفريق لا يعاني من اي اصابات في صفوفه .. فريق احد لكرة القدم يعتبر افضل اندية الدرجة الاولى لهذا الموسم والدليل نتائج في الدوري التي ارتاح لها كثيرا محبو الفريق ..

اللاعب صالح خليفة لاعب مازال في مقتبل عمره الرياضي وممازالت الفرصة مواتية امامه للعب عدة سنوات .. لم تتح له اي فرصة من اجل الاعتزال وتركها .. وجميع محبيه غير قلقين على توريثه مع الكرة ..

المعلق الرياضي علي داود مازال يحلج الى الكثير حتى يصل لكتابة المعلق الرياضي المعروف والمحبوب من الجماهير .. ويصل ان كثيرا من الجماهير لا تطلب به التعليق على مبارياتنا .. علي داود لا يعتبر حتى الان من افضل المعلقين العرب .. فريق كرة السلة بنادي الاتحاد اعتد هذا الموسم على مجموعة من اللاعبين لم تزد الدور المطلوب منها رغم تمتعها بالخبرة المطلوبة ويحب الفريق عدم اعتماده على الناشئين عند الاستئصال مما سيؤهل له الاثر في زيادة تطور الفريق وتزديت نتائجه في الموسم والقائمة ..

المواهب تنتهي بمجده ترك اللاعب للكرة وخير مثال على ذلك اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..

اللاعب امين دابر الذي عاد بعد ان اعلن اعتزاله وظهر افتقاده لمواهبه الفنية العالية وكان اسوأ لاعبي النادي الاهلي في البطولة الاسبوعية لناديته ..



أفياش

هل تفضل اللعب بالانجليزية أم البرازيلية .. ام الفرنسية .. واش رايت في تعليق علي الناصر ..

في يحيى عبد الله - ايها ملاي محابوب .. الذين قوضي السؤال الى الاخ الكبير .. للفريق .. بعد التحية والسلام وبعدا من الود .. الاصفر .. اخوك به اشارك ارجو الاجابة على ما هو ات ..

ما ان .. الهلال .. صاحب الدوري .. والنصر .. بل الكس .. السنة .. هادي .. من ترشح لبطولة كأس الاتحاد .. ١ .. ويمن ..

عماد الفيشاوي - جده احسن لك ما قلت في عقد ورد .. احمر .. لهم لا تحب في الاتحاد بين قوسين ولا شيء .. ولو قلت مرة واحدة ياخذها الربيع ..

من هو اللاعب الذي شد انتباهك في دوري هذه السنة ؟ ضيف الله هليل المطيري - جده كثير من اللاعبين .. دشوا .. انتباهي .. وشذا ..

ما هو رايك بصراحة في صالح خليفة ١٩ محار - مشجع اهلاوي بيبي وبينك بعض الناس كانوا يمتنوه يعتزل قبل ما تطلع حكيه نجوم اسيا ..

اتمني ان لا تنقطع عن جمهورك لانه مبدئي في الاسبوع الماضي .. والسؤال : لو انت ملحد عبد الله وانا صالح النعمة .. ماذا يعمل خالد الدليل ؟

علي حمدي الفارسي - جده لو اني ملحد عبد الله وانت صالح النعمة كان لمست انا فتيلا مدهونة بزيت عشان ما تدر تفسكي .. ويعدها قول للدليل : خلودي .. ترائي يا جيب قول .. لا تقفليجا ..

ما هو رايك في هدف يوسف خميس في مرمى الاتحاد .. هل انت متي في انه افضل هدف سجل هذا الموسم ؟ فراج محمد الشهري - توبك

شوف يا فراج .. الهدف الي جيب في كاس ما هو احسن هدف في الموسم وليس احسن هدف في العالم .. وان شاء الله حتى القول يخش دربي .. عزيزي فيش اني شامت في حراج الغنم لماذا تفل هناك .. وانصت بالاتياد من الجريدة وبممارسة مهنتك الحقيقية هناك ..

بدر معيوف المطيري - المدينة المنورة بلاش احراج الله يهديك .. يعني لازم تخليقول قول اني كنت اصور لك هناك ..

ياها فيش .. تصدق اني الان ماني قادرة اصنع ولا اتقبل ان فهد المصيصي ضيع خربة جزاء امام القاسية .. واحاول اقع نفسي ان الكره هي الي احبها وما قل اي ذنب فيها ..

المشجعة الهلالية - سلمى - الطائف بيبي وبينك احسن الي عانت الكرة .. واحسن من القاسية ولا من غيرها .. ولا تنسى ان النصر جاب الكاس ..

صحيح ان جاسم العشان بين يستقل .. وما هو رايك في الدكتور مني رحيمي ..

سهال الخفافي - الرياض الله .. عك ماليتك الا هاتول الاثنين .. انا اموت واعرف اسوي الفترة زي ما يسووها ..

هل انتبهت الدنيا اذا لم تعرف نادي الرائد .. مع العلم ان الرائد من اقدم الاندية .. يا فيش ..

محمد يحيى الشاعري - جده وتصديق اني رايح ارد على كل الراسل الا رسالتك ..

صالح النعمة

صالح النعمة

صالح النعمة

صالح النعمة

صالح النعمة

هذا رأيي

عبدالله السمرق

فكرة اقامة تجمع لشباب اسيا .. من خلال تجربتها .. الذين قابلوا عاقلة الكرة المجرية .. في احدى مناسبات السفر .. على ارض دوحه الخمر .. تحمل في مضمونها الكثير من المعاني .. التي يجب ان يحرص عليها كل أبناء القارة الكبرى .. بدلا من الاعتذرات .. الواهية .. التي دفعت بعضهم الى الغياب عن هذه المشاركة .. وما بيننا .. هما كايين الحرب .. وفداهم ..

ولتقدينا الدائم للاميراطور .. والرجح الاسمر المذهب .. كنا ننسى ان نشاهدنا في هذه المناسبة .. وفي كل مناسبة تحوي مثل هذا التجمع .. خاصة وهو تجمع قاري .. واسماها لاذلا متقوسين في اذهان اكثر من مليار .. وشاهد اسوي .. تابعوا ومعتروا لهم .. ولزنا لهما حينما اعتبرا اول درجات سلم التفوق والابداع بسنغافورة .. بالعلم المضي ..

الحل .. ميارة فاصلة احداث اقل مايقال عنها .. حصلت قبل ايام بالمنطقة الشرقية .. دفعت بحكم ميارة الجزيرة والعلمين .. من فرق الدرجة الثانية بالمنطقة .. الى الغائتها قبل نهايتها بحوالي عشر دقائق .. حيث وصلت النتيجة ١١ / صفر بصورة لاتخلو من الرية .. حيث هذا الرقم هو المطلوب للجزيرة ليتصدر مجموعته ويعد فريق رأس تتورة من مزاحمته .. والمؤسف حقا ان مجلس ادارة الجزيرة بالاجماع قد لوح .. باستقلته احتجاجا على قرار المكتب الرئيسي لرعاية الشباب باعادة الميارة .. والذي من المحتمل ان تكون قد اعيدت قبل ان ترى هذه الزاوية النور .. وهو القرار السليم ١٠٠ ٪ .. ولكن لنا ملاحظة في صورة اقتراح تقدمه للاستاذ عبدالله فرج الصقر .. وهو عدم احتساب فارق الاهداف لاي من الفريقين .. الجزيرة .. رأس تتورة .. ويستبدل ذلك باجراء ميارة فاصلة لتحديد بطل المجموعة .. درما لاي اشكال قد يحدث .. سيما وهناك لقاء مؤجل لرأس تتورة امام الهدي من ثاروت ..

اكثر الله من امثال .. الشعبيين قابلته اول مرة .. وتظنت انني اعرفه منذ سنوات للروح الرياضية والاروجية المتناهية التي يتميز بها .. ذلك هو الاستاذ عبدالعزيز الشعبي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء .. الذي قابلته وهو على رأس عمله .. متقلبا بين ملعب القدم والصالات الداخلية للمركز الرياضي .. متابعيا .. ومشرفا .. وموجها للعاملين .. ومؤكدا عليهم الحرص في اداء اعمالهم .. خدمة للشباب .. مؤثري هذه .. المرافق .. من حكام .. ولاعبين .. واداريين .. وجماهير .. ولذلك رايت ان اسأله : اليس للملعب والصالات مسئولين .. مباشرين .. يتولون المهمة عك .. قال الرجل : بل .. ولكن ضميري .. لم يسترح حتى اشرف بنفسي .. ولعلكم امس الريم .. وقصد الخميس والجمعة المصين .. انا والمزلا .. متواجدين هنا من التاسعة صباحا .. حتى الان .. حوالي العاشرة ليلا .. ندية للشعبي المسئول .. واكثر الله من امثاله خدة للرياضة والرياضيين ..

نقاط سريعة

فيان الجهم ان .. الفكرة .. في الانبار .. الفيلة .. والخضخ على القرية والتجني على الغير .. من عوامل السبق الصلبي .. ويعتقد اخرون ان الطول على التلجحين في اعلمهم .. وميقاتهم فيه .. صيد ثمين .. بينما الكل يعرف حلة .. القعدة .. الذي يعيشونه .. وعيا .. وادراكا ..

سي ان يكن في السلسل الذي طرحه الزميل محمد النديري لانتاشة اوضاع اللاعبين مباين وجهات النظر .. المتباينة .. بادارة النادي .. وسي ان تعيد المياد الى محاربيها .. ليؤمن الاعتقاد بالالام المختلفة لتتال نصيبها من متابعي الجميع بكرة القدم .. صاحبة النصرة والرجاء ..

صالح النعمة .. كابتن العرب .. وصالح خليفة .. كابتن اسيا .. ولكن اكثر سماعة .. وفخرا .. لوتريش كابتن سعودي اخر .. وحمل كابتنه العالم لماذا ازمكم .. سامحكم الله ..

لاعب كبير مثل فريقه عدة مواسم انتقل عن ثمارين فريقه بسبب خلاف مع المدرب .. الاوروبي الجنسية ..

شيلين .. اما السماح له بقاءه في الاسبوع الماضي لرئيس النادي وطلب منه عضولته النادي .. متواجدين هنا من التاسعة صباحا .. حتى الان .. حوالي العاشرة ليلا .. ندية للشعبي المسئول .. واكثر الله من امثاله خدة للرياضة والرياضيين ..

سابع كبير ينتقل شخصية رياضية في حالة تجمعا في اذاع احد حراس المرمى البارزين للانتقال الى ناد حصل لفرقة على احدى الوطنيين في هذا الموسم ..

نتيجة لضغوط كثيرة التي مارسها اعضاء الشرف في نادي كبير على رئيس النادي الامر الذي جعله يفكر جديا في تقديم الاستقالة بعد ان امضى فترة ليست بالقصيرة في هذا المنصب !!

لاعب في احد اندية الوسطي بعد حصول لفرقة على احدى اندية لوسم هذا العام قطع لذكر للسفر الى المغرب واصبر على الذهاب لولا محاولات جادة من ادارة الفريق للاصاحبه عن الذهاب بالمعقولة وجادت بطولته كاس الاتحاد لتعكر صفو هذه السفرة ..

مدرب باحد اندية الجنوب التي عقد فجة ودون فمعات نتيجة العروض السيئة التي قدمها لفرقة هذا الموسم قل ويقل كبرياء .. كنت اتخلى ان نصير على ادارة الفريق لتظهر التفتيح في نهاية الدوري .. لعل الجميع الفريق يصارع على البقاء ضمن اندية الدرجة الاولى وعلى شفا حطرة من الهبوط ..

حارس المرمى البارزين للانتقال الى ناد حصل لفرقة على احدى الوطنيين في هذا الموسم ..

نتيجة لضغوط كثيرة التي مارسها اعضاء الشرف في نادي كبير على رئيس النادي الامر الذي جعله يفكر جديا في تقديم الاستقالة بعد ان امضى فترة ليست بالقصيرة في هذا المنصب !!

لاعب في احد اندية الوسطي بعد حصول لفرقة على احدى اندية لوسم هذا العام قطع لذكر للسفر الى المغرب واصبر على الذهاب لولا محاولات جادة من ادارة الفريق للاصاحبه عن الذهاب بالمعقولة وجادت بطولته كاس الاتحاد لتعكر صفو هذه السفرة ..

مدرب باحد اندية الجنوب التي عقد فجة ودون فمعات نتيجة العروض السيئة التي قدمها لفرقة هذا الموسم قل ويقل كبرياء .. كنت اتخلى ان نصير على ادارة الفريق لتظهر التفتيح في نهاية الدوري .. لعل الجميع الفريق يصارع على البقاء ضمن اندية الدرجة الاولى وعلى شفا حطرة من الهبوط ..

حارس المرمى البارزين للانتقال الى ناد حصل لفرقة على احدى الوطنيين في هذا الموسم ..

نتيجة لضغوط كثيرة التي مارسها اعضاء الشرف في نادي كبير على رئيس النادي الامر الذي جعله يفكر جديا في تقديم الاستقالة بعد ان امضى فترة ليست بالقصيرة في هذا المنصب !!

غداً .. مركبة فضاء .. من قلب الصحراء

والعلم والثقافة تتطور الاسم ويعلو شأنها ويسمو كيانها ويهاهبها أعداؤها .. اما الامة الجاهلة فانها تتخبط في دياجير الظلام والجهل وتجنس على نفسها وربما يمتد خطرها الى غيرها .



فوزية اللان الطائف

ونحمد الله على اننا دولة قطعت شوطاً طويلاً في مسيرة العلم والتعليم بفضل سواعد قادتها وابتنائها الذين يتطلعون دوماً الى ربح شأنها اكثر واكثر .. وقد بات واضحاً مدى حرص حكومتنا الرشيدة على توفير كل متطلبات التعليم في شتى مراحله : الابتدائية والمتوسطة والثانوية والجامعية . ومن مخططات الاجلاس بهذا الاهتمام لدى اقتراح ان يكونا جديريين بالدراسة :

اولاً : البدء بتدريس اللغة الانجليزية من المرحلة الابتدائية خاصة ونحن جميعاً نؤمن ان اللغة هي القوية الكؤود التي تتعرض شيبانها في مواصلة مسيرة البحث العلمي .. ومن جانب آخر نرى ان اطفالنا قد بدأوا يتشربون اساليب اللغة عن طريق متابعة برامجهم على القناة الثانية بالقدرة الذي يوضح تعلمهم لدراسة اللغة الانجليزية .

ثانياً : اتسنى ان نضيف مادة جديدة وجامعة جديدة تحت مسمى علوم الفضاء .. لكي نؤهل ونعد الكوادر القادرة على الاستمرار في البحث والتطوير في هذا المجال .. خاصة واننا دولة صعد منها اول رائد فضاء مسلم عربي ولم نعد بمفقد للمشاهدة بل

انتظارنا الى طير المشاركة الفعلية وهذه بداية طيبة نضعها في المضي قدماً الى الامام في ميدان غزو الفضاء . بالاسم كانت رحلة .. واليوم تجارب واباحات .. والغد القريب جامعة وقاعدة

استراحة المحرك

● بيت من بيوت الله ثم تشييده في احد احياء مدينة جدة وبالتحديد في حي النهضة غرب مصنع الاسمنت وقد تم ذلك على نفقة اهل الخير غير ان المشكلة التي تواجه الاهالي وتحول دون افتتاحه للمصلين تكمن في عدم توفر المرافق التابعة له من حمامات وسكن الاسام والمؤن واكامل ذلكين الوقف التابعة للمسجد والسبب في ذلك يرجع الى معارضة احد جيران المسجد في اقامة تلك المرافق امام سكة مع العلم انه يفصل بينهما شارع بعرض ١٢ متراً الامر الذي لا يطيء له الحق في تلك المعارضة وامام ذلك الموقف قام الاهالي بعرض الموضوع على سعادة امين مدينة جدة بالنيابة والذي ما ان سمع بكلمة مسجد .. حتى اعطى لهم ورقة تنص على عدم معارضتهم في اقامة المرافق في المواقع المحددة بالكوركي .

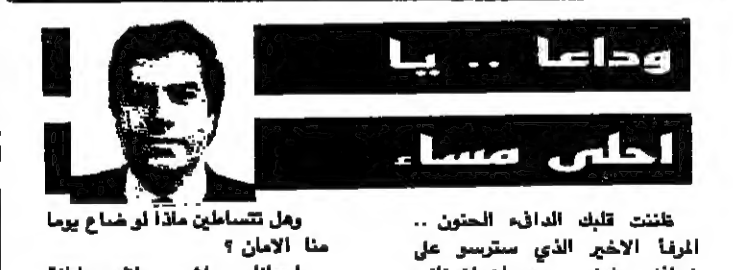
كانت الفكرة تملأ نفوسهم وهم يرون ان ان بإمكانهم اكمال عملية البناء لكنهم صدموا بموقف رئيس بلدية البحر الذي رفض تلك الورقة والعمل بموجبها ولان بناء المسجد له نظرة خاصة لدى امانة مدينة جدة فلانني اعرض الامر من باب التذكير فقط وكلي ثقة ان يتكفل اهالي حي النهضة من اكمال بناء مسجدهم ومن ثم الصلاة فيه وفقاً الى كل ملبس ويرضى .



الاسم بهاء صالح هلال
العمر ١٢ سنة
الهواية كرة القدم
العنوان: جيزان - حارة العشيما
الاسم احمد علي خليلي
العمر ١٨ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: جيزان - ابو عريش ص ب
العمر ١٥ سنة

كوبون بطاقة تعارف

الاسم: _____
العمر: _____
الهواية: _____
العنوان: _____



وداعاً .. يا احلى صبا
هل تتسامين ماذا لو ضاع يربا
من الامان ؟
احياناً .. اشعر بانك عطفة
ورقة .. تدوير حنانا وانت بعيد ..
واحياناً تكون حقيقة .. واحياناً
اخرى .. وهما يملأ الوجوه ..
قلبي ما يزال يناديني .. الا
اصدق املاك او حتى الوعد ..
وداعاً .. يا فاجرا نديا من احلام
الايام الشقاء .. وداعاً يا احلى
مساء ..

محمد زيد
بريشة قاروى



رسم: غازي علي
غازي علي
غازي علي
بش



الاخ السيد علي عسيري
فرقت .. فهدت عسيري
الانكار طيبة ويتم عن مستوى ثقافي جيد .. لكنها في حاجة الى ترتيب بحيث يتم تقدير وعرض الآراء والقرائن والادلة حول كل فكرة على حدة حتى لا تقع في خطأ الخروج عن لب الموضوع .
والثمة ترحب بك وبمساهماتك .
الاخ عبيد الحميد جنيدي
الفقيه
مشاركتك جيدة ونحن نرحب بك صديقاً دائماً .
الاخ منصور حسن احمد - بيشة
لقد حالت الاخطاء الالائية والسرعة في الكتابة في مساهماتك .. طلب العمل من المهد الى اللحد .. ونرجو ان تراعى هذه الملاحظات في مشاركاتك القادمة .. واملا بك صديقاً دائماً ..

افكار

الصداقة المفقودة ؟
يحز في نفسي وفي نفوس الآخرين الصداقة التي أصبحت شبه معدومة في وقتنا الحاضر الى درجة ان الصديق أصبح اذا جمعته به الصداقة في السوق او في مكان عام يحاول قدر استطاعته التستر او تغيير طريقه حتى لا يلتقي بك .. ولقد حصل لي هذا الموقف مع صديق كنت احسبه صديقاً مخلصاً اعتدت فترة غيابه الى عام كامل وكنت انتظر لزيته وعندما قابلته قال لي بكل برود .. طيب يا .. يا .. يا .. انا مستحيل وارجو ان يلتقي ثانية علماً بأنه لم يكن مشغولاً .. عندما تسامحت ما هو سبب قسرتي الصداقة في وقتنا الحاضر ؟

وربما تكمن الاجابة في ان الناس في هذا الزمن انعمت فيهم التضحية من اجل الصداقة او انهم فهم الاحساس بالحمية وكل يرجع الى ضعف الايمان الذي يمتد جسراً للمحبة بين الناس .. وبالرجوع الى ديننا الشريف نجد معنى الصداقة والمودة والتعاون الذي وصفه رسولنا الكريم بأنها كالإيمان يشد بضعه بعضاً فاذا اشكيت منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى .. ونسال الله ان يعمد قلوبنا بالايمان والمحبة .

صالح غبده شذاد
الشرطة العسكرية - الطائف
انتظار الجميل
انتظاري يطول واحلامي تلاحقت ومركبي قد غرق في بحار الحيرة .. والحنن يقيم على احلام قد تراجعت في الاقلام البعيد .. تجرعت الم الفراق وشربت كأس الانتظار حاولت مراراً ان اكسر الحواجز التي تحاصرني ولكن التيار القوي منى وقواي قد انهارت فلا يبقى لي غير خيط رفيع احاول امساكه لكي يدفع عني الاشياخ التي تظلموني . امل .. يبعد ذكرى الاسى البعيد ويعيد لي البسمة التي حرمت منها لتكون قبساً يضيء دروبى بزمهر التنازل .

عبد الله الصبحي
رابع

خلص جحا
الاخ : اسامه عبد العزيز - الجبيل
تستطيع معرفة ذلك من خلال اتصالك بفضل الشيخ عبد العزيز بن باز وباب فضيلته فمفرد ويستقبل كل رسائل يسد رحب سواء على الهاتف او بالمقابلة الشخصية مع دعواتي لك بالتوفيق .

المحرر
صلاح محمد الدوسري
لندن

الحيلة : كم هي عجيبة

اذا نظرتا الى هذه الحياة نجدها غريبة بعض الشيء لانها تقبل على ظهورها لغيا متناقضاً من البشر فهي تقبل المال والنقل والجان والشجاع ولا تصيق بهذا التناقض الغريب ابداً ومن قوانينها ايضا ان الكل يعيشون فيها بكافة معنوية تقدم لهم بمقتضاها الحدود الدنيا من احتياجات وفي اطار قاسم مشترك يقسم البقاء المرجلي لكل هذه الانواع ولكنها اذا نظرتا اليها من جانب آخر نجدها تبدو امماً وقد استسلمت للقوى والدماء والمصائب فسلمت لهم مفاتيح كنوزها وتجهزتها وبيدات مجدها وفي النهاية تصرعهم من حيث لا يظنون او بالمعنى الاصح تتعامل معهم بالاساليب الذي يفهمونه فتفككهم بالتناقض ثقافاً وبالخداع خداعاً وبالكر مكرها انها تستعمل معهم نفس السلاح الذين استعملوه معها

عبد الرحمن عبد الله بن عثيمين
جدة

فيلسوف النجوم

فيلسوف بن قهد
○ ○ مسابقة كأس الخليج التي تالتت اسبوعين عن موعدها لأول مرة منذ ست عشرة سنة بناء على طلب او ورقة الاتحاد الافريقي لصالح لصالح كأس الامم الافريقية . . .
وكثير من المواقف الاخرى السلبية التي وقفها الاتحاد الاسيوي عموماً وفرد في حقوق اتصالات دول اسيا ، ولصحة اللعبة فيها يدفع بلا شك الى اعلان النظر في مسألة هذا الاتحاد الاسيوي برئاسة مسكرته وخطة وبرامجه . . .
واعترف بادى ذي بدء بان معلوماتي ضئيلة عن الاتحاد الاسيوي . ولم اسع الى جمع معلومات عنه باي شكل من الاشكال لانني لم اكن اخطأ للكتابة عنه ، او حتى ارفع لولا ان احدث على الفكرة بعد رؤيتي لنجوم اسيا وهم يلعبون مباراتهم ضد المجر التي خسروها بمجموع خمسة اهداف مقابل لا شيء . . .
طبعاً انا لا احمل الاتحاد الاسيوي مسؤولية النتيجة . فهذا موضوع اخر . ولكن الجاريتين ذكرتي بمسألة تأجيل مسابقة كأس الخليج وحصول الاتحاد الافريقي بجديته ومقابته على ما يريد - ودفعت الدول العربية الخليجية الثمن بتأجيل وتأجيل برامجهما وخطة لهما لهذا الموسم . فاسرعوا ليسا بالذلة البسيطة حتى انها لا تؤثر على البرامج الحالية والمستقبلية . . .
اريد ان اقول ان الاتحاد الاسيوي يحتاج الى قيادة قوية لها وزنها المحلي والدولي . يحتاج الى شخصية مثل شخصية الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز ليكون لاتحاد ثقله ووزنه امام الاتحاد الدولي وامام اللجنة الاولمبية الدولية . وامام كل الهيئات الرياضية الصالية . فالاتحاد الاسيوي يمثل اكبر قارات العالم الدولي وامام اللجنة فيها تقدماً ملحوظاً . ولا يتقصها الا ان تأخذ وضعا طبيعياً على المستوى الدولي . . .

باشوت :
نحن امالي قرية باشوت قرب بن ساهم الواقعة بين الطائف وابها وهي تبعد عن سبت العلاية ١٨ كم وقد وصلنا بعض الخدمات العامة . مستشفيات ولكن المشكلة تكمن في عدم وصول الخدمة الصحية اليها وكذلك الحال بالنسبة لشبكة حياة اذا نال من وزارة الزراعة ووزارة البق والهاتف التكرم بتحقيق ماشر اليه نظراً لاهميتها .

محمد عبدالله الضمراني
تبوك - قاعدة الملك فيصل الجوية
قرى البطح:
سكان قرى البطح بني شعبة تهامة صير سبق ان رفعت الوزارة طلباً البرقي رقم ٣٩ في ١٤٠٤/٧/٢٢ بخصوص بوضع شبكة مياه على البئر التي قامت الوزارة بفتحها منذ مدة طويلة وقد غطيت البئر بالواح من الزنك وبالتالي لم يتحقق الاستفادة منها وهذا الامر جعلنا نقوم بشراء الماء من اصحاب الواقيات بالسعر الذي يحدونه .
التكرم بالقائمة الشبكية التي نجعلنا نتسكبد من تواجد البئر المشار اليها .
من مواطني قرى البطح على ابراهيم عسيري



صباح الخير
صباح الاثنين
مع الخبر الصادق والتحقيق المثير والتحليل الرصين

أين نحن على خريطة اعلام الكرطيس ؟
وهذا يخالف من حكاي الجبارك ؟
اليغريون اغتال الكتاب .. والفيدو سار في جنازته !
بابا طاهر : ميلاد الشعر عندي .. لا وقت له !
مع الخراط التوضيحية : كنوز للبيع !
طبخة البخاري تسأل عن بدر كرم
يا اكي مدخن
اقرأ هذا التحقيق
زوجة تساهد ليلة زفافه
بدر شا النجدي
أمة تلعب
واشنطن ميكيكس

عبد الرحمن عبد الله بن عثيمين
جدة



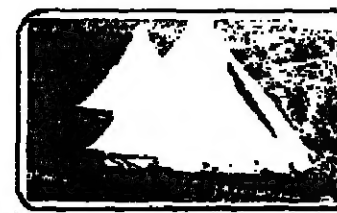
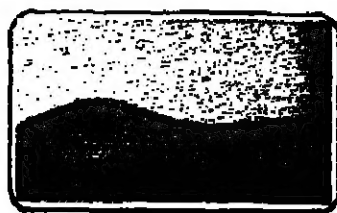
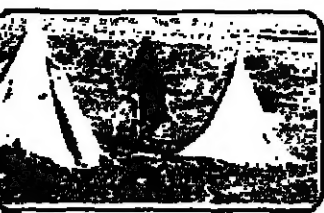
عبد الرحمن عبد الله بن عثيمين
جدة

لقاء مع الشاعر محمد سابر الحربي

اعداد : مهدي
ابن عمار العنزي

سريد الأريفة

مهدي بن عمار العنزي



أنا من أسرى أفردتها شعراء

الذي يحارب الشعر الشعبي بعيد كل البعد عن التراث !
الصفحات الشعبية عرفتنا على شعراء لم نعرفهم سابقا
بعض الشعراء الشباب يجحدون الشعر الشعبي

حوار :

عبدالله عبيد الله

○ يجنح الشاعر " خلف هذا الغنيبي " و " سند سبيل الحربي " و " عبدالله عمار العنزي " أما في الخليج فيجسدي " مرشد البدراني " و " صحن جويان العنزي " و " جزء صالح الحربي " من الكويت

شعراء الغزل

○ من من شعراء الغزل يمجح ؟
○ سمو الأمير خالد الفيصل والمهدي نجلان الحربي
○ أخ محمد سمعت انه تلقى بشاعر الصانع الحربية فمن أين جاء هذا اللقب ؟
○ التسمية جاءت من كثرة إنتاجي وخاصة في المناسبات الخاصة بالصانع الحربية والذي أطلق على هذا الاسم هو سمو الأمير بدر بن فهد بن خالد مدير الصانع الحربية سابقا واعتز بها اللقب من سموه .

شعراء الخرج

○ هل يوجد في الخرج شعراء ؟
○ نعم كثيرين ولكن على سبيل المثال لا الحصر على بن زيد الحربي ومحمد بداح الدوسري ومزيق بشير الحربي وبشير عيسى العنزي وغيرهم كثير لا تحصى في أسلاؤهم .

يفنون في

○ هل يوجد بينك وبين المطربين الشعبيين تعاون ؟
○ نعم ففي المملكة غنى في أكثر من أربعة فنانين من بينهم علق عبدالله ومحمد الشارواوي وفي الكويت الفنان يوسف محمد وغيرهم .
○ هل لديك ملاحظات أو انتقادات على الشعراء الشباب ؟
○ يوجد بعض الشعراء يجحدون الشعر الشعبي لكن القاصم للقصائد بأصوات ناعمة مما يقلل من استوائها .○ أمي أمي ؟
○ أنتي لحد الصفحات الشعبية التوفيق والمزيد من الإنتاج وارد على من تعرضوا للشعر الشعبي بيت الرحيم عبدالله بن سبيل سنانس خلسا كل وادي ومجره○ هل هناك قصيدة تود أهداها للقراء ؟
○ أنا أسمعها لو سمحت○ جانا الخير وقتك والله مسالحي
○ قالوا عشرين جهر ربح مسالحي
○ جوما من الطرش قنوس وسليبي
○ وشالوه مع هشة الطح
○ سواقة اللي مايسبب المسالحي
○ بيمن فريق ريسوا حيرة النجر
○ تشاره القدران بين الدواوير
○ عليه ابن سابر يهل التسالحي
○ الموت من سدر العين الدواوير
○ حبه ابن خلاد من المسالحي
○ غله الكا عماد لي نهدة غيه
○ يالعه ساه ينكر العيش تنشر
○ وتاخذ بهم اهل العيش مشاوير
○ وفيد بعض الهوى ليج تراوير
○ هذا كمال العالم من راح ياغير
○ اجازي الدريان عكى الرا غيه
○ رجواي بدل عسرا بالتاليسير
○ في نهاية هذا اللقاء شكر الأخ محمد على تجاوبه
○ وأنا اشكركم واشكر الأخ الشاعر مهدي بن عمار العنزي معد الاورج واتمنى للجميع التوفيق .○ لقائنا هذا الاسبوع مع أحد الشعراء الشباب من منطقة الخرج وهو الشاعر " محمد بن سابر الحربي " وامتدته بالتراث . والشاعر غني عن أية مقدمات أو تعريف ويسر " اريج البادية " أن نلتقي بهذا الصنف العزيز ونرحب به نياحة عن قراء صفحات اريج البادية حيث كان اللقاء به في منزله بحي الخالدية بالخرج .
○ سؤال تقليدي تود أن نطرحه على الشاعر " محمد الحربي " البطاقة الشخصية ؟
○ الاسم : محمد بن سابر الحربي
○ تاريخ الميلاد : ١٣٧٥ هـ
○ العمل : موظف بالصانع الحربية

كلنا شعراء

○ بدايتك مع الشعر كانت هوائية أم روائية ؟
○ بدايتي كانت هي جبي للشعر علما بانني من عائلة أغلب افرادها شعراء فوالدي وكذلك أخي الأكبر " ناقل بن سابر الحربي " واعلمني جميعهم شعراء .

الاولى منذ ١٨ عاما

○ ماهي اول قصيدة قلتها ؟
○ اول قصيدة كانت قبل ثمانية عشر عاما وسبق أن أنشيت في برنامج " البادية " بأذاعة الرياض عدة مرات

بعضهم يقلدون

○ مايريك في شعر الشباب ؟
○ الشعراء الشباب هم أمل المستقبل وادناهم هم حريصون على مايقدم تراثنا ومؤلفه الشباب يشيرون بالشعر لكن البعض منهم يقوم بالتقليد في الكتابة ونطلب للجميع التوفيق .
○ مايريك ياخ محمد في من يحاربون الشعر الشعبي ؟

يحاربون التراث

○ الذي يحارب الشعر الشعبي بعيد كل البعد عن التراث وليست لديه غيرة على تراثه إنه دخل علينا حتى لو نطق بالعربية .

الصفحات الشعبية ناجحة

○ مايريك في الصفحات الشعبية ؟
○ الصفحات الشعبية عرفتنا على شعراء لم نعرفهم سابقا وجميع الصفحات الشعبية جيدة ونرجو لحريرها التوفيق والسداد وبدون مجاملة فانا معجب ومتابع لصفحتي الاورج في مكانة التي يشرف عليها الأخ الشاعر " مهدي بن عمار العنزي " واتمنى أن تزداد الصفحات الشعبية ونكثر اللقاءات مع الشعراء والادباء .○ متى تقوم بتأليف القصيدة ؟
○ عندما تأتوني أولها وأنا شاعر ودون مصلحتيات
○ ماهي صفات الشاعر ؟
○ الصدق واحترام الآخرين مبتدأ عن الغرور علما بالاوزان والاساليب معايشا للتطور

سينكتشف هذا الشاعر

○ مايريك في ظاهرة السرقات الأدبية ؟
○ أنا أعلمك ياخ محمد (التي موهوك يهوك)
○ وأنا تعرضت لسرقة الشعر حيث أنشيت أحد قصائدي المشهورة باسم شاعر في ياد الكويت ولابد أن ادعي ذلك أن ينكتشف خلال مدة قصيدة بسبب الاهتمام وكثرة الاطلاع لدى الناس .
○ هل أنت شاعر ؟
○ أنا أكثر ارجو ذلك
○ لو وضعت الشاعر محمد في قائمة الشعراء فاعاداً يكون ترتيبه ؟
○ يكون الترتيب قبل الأخير

هؤلاء يعجبوني

○ من يعجبك من الشعراء في المملكة والخليج ؟

لغز وجائزة

○ في العدد رقم ٧١٦٨ الجمعة ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ نشرنا لغزا للشاعر " ناصر عبد الله المسيميري " من الويس وكان حله " الفراء " وامله اليمته " ثم يتحول بقدره الله الى " حله " .

هذا وقد توصل لحل الصحيح الشعراء التالية اسمائهم
١ - سعود مقل الحنيني - الحربي - القصيم
٢ - محمد عبد الله النوشان - الخبراء
٣ - محمد سعد السبيعي - القصيم
٤ - خلف سعود الشيعلي - العلا
٥ - دادر زيد المصيني - الرياض
٦ - مفلح مريد المورقي - الرياض
٧ - مصطف عبد الرحمن العتيبي - الدمام
٨ - نايف عبد الله الشيعلي - الرياض
٩ - صالح علي الحربي - حفر الباطن
١٠ - خلف مرشد المطيري - الرياض
١١ - شبيب الله العور - القصيم
١٢ - سعد عبد الله المعالي - الدمام
١٣ - غلاب فارح العتيبي - الرياض
وكانت الحلول صحيحة ومطابقة للشروطوقد اجريت القرعة بين المتسابقين .. فكانت الجائزة من نصيب الشاعر " نايف عبد الله الشيعلي الحربي " . وقد قام " الشيعلي " بزيارة مكتب الجريدة بالرياض وسلمت له الجائزة الممنوعة من مدير الاورج واليكم الابيات التي كتبها " الشيعلي " والتي جاءت خلا لغز :
سلام الله عليكم ودول المطر الهمال
وعند ما صاع شاعر من لغز تشعل الجبال
مادام انك طلبت الجبل بابجيه على التفضل
واوضح لغزك الى منة بعض الناس تهناز
ترى الرجل الذي تذكر قراء ما عليه جدال
ولد من رمة في وسط جوبا لخل الخالي
وبعد ما بان في الدنيا مشا من موارده جوال
بيس قوته وحصل في الغنم واللوق منزل
شيك في جسمها من غير لا يمنع ولا تملك
وشرب من دماء الى في عروق الجسم جوال
وبعد مدة تحول باهر من يعلم عن المقتل
تحول من قراء الى حله بدرة العالي
والايرج تمنى للاخوة الشعراء الفوز في الغار وجوائز قادمة .

هـ - م - س - ا - ت -

لا تصحوني

قالوا ليحك الحب نوك صغيري
جنب طريقه وابعد عن بلادي
توى الهوى مشاه دريه حسيرو
موجه يحطم كل شخص وقع فيه
قلت الهوى ياتاس حظه مسيري
دربه سلكته وعارف في ممشيه
هو مبتدأ ومنتهى ومصيري
نعت به من صغر سني ورواحيه
ذقت مثل من ذاق مي الفديري
حتى عرفت الطعم مرة وحاليه
وطيبت سوقه مثل ما طب غيري
وصارعت موجه تم وافقت ساريه
ياكيف اتسي ليهاس الحديري
الى راق بالوصف عالي عواليه
المترفات الى زمن في نظيري
الساحرات الكلمات المنابيه
الفاهات بجيهن مستشيري
هو امكن قلبي وأنا القاب مهديه
لا تصحوني اتركوني اسيري
لون بان الشيب ما نى تناسيهعبد الله الهكش العنزي
الارطاوية

...ج

يجي عليها

الله من هم عن الناس مخفيه
هم برا حالي وناسا يرفيه
على وليف عني البعد حاديه
سنين مرت من حياتي توالي
ونلحداني عنه شى جوال
اجيا وموت ينكر عصر مشاي
يامحلا مشيه وحلا تحديري
ما يصح حبه ولا ينافسني
كود ان تجي غرا عفت طر تالي
حبه بقلبي شامخت مانيه
على عزاز السلس ما هو مبال
وجدى عليها وجد من مات غلابه
شخي نهار العيد والكل سالي
ويخل سحب الصيف بابل مناشيه
وهدت من البرد حقوق الخيال
والزهر راح وبلى الا مواريه
واصبح يصفق باليمين والشمال
فهد سعود الخمشي - الطائف

الشعراء فقط

ايعات من الاورج يشارك كافة الاصقاف فانه يسرها ان تقدم لهم بيتا من الشعر والمطلب تكملة هذا البيت الى ستة ابيات لتكون عددا سبعة وعلى نفس الوزن والقافية . والبيت يقول :
الملكة درج لكل المسجوبة
تسوي جميع شعوبها من كرمها
اغزائي الاورج بانتظار مسامحتكم في الكلمة وننتظر تجاوبكم على هذا العنوان
الرياض مكتب تحرير عكاظ من ب ٢١١٤ (الرمز البريدي ١١٤٧٧)
صفحة اريج البادية ويكتب في اهل الخرف " زاوية للشعراء فقط "

بحر وشعر شعبية

يكتبها عبدالله بن عمار العنزي

ياراكبه خلّه تذلزل مع السهل
ياقنيس مايطيري عليك
دريه على قيصور وقصور سانبنا
درب المسالك سانبور
تلفى على السلطان وتكوز بالحرم
وتقول يا عابد الجيد
تشفع لنا بولد الشجاع اخو فقه
مكلنا يوم السنين
محمود لاندو الاضمان بالسفر
محمود لاندو القمصين
مليطسي الاكل خزنة من الذهب
والشيخ عليه
تلقا تحاويل البادوي ابته
له منسف يوم اربعه يلقونه
غصوبه اتراك بولاق المحمد
يواحد ملين الثمن
يئانصي الاموات لاند ميت
ويئانصي القرقا
الاجواد مثل الدوش يزمي على التدا
مخلن سنام الهاللات
والاندال ماقننا ولا فعدنا على اشراج
الصور جابدين والبغيل
والعوشة مازوك المر لونها
ولابها لمصين السوجهينكره خل حال ابانات درونه
خليل وخلان الزمان تترقق
جيت من نعد واليعرفونسي
مع اغريو بدو مالهم دايبل
لها عن الخشوم التانيات مجيل
كما غصن موز من التسيم ديل
ايو سلم من دايي الفصون خليل
وسيله يفيض في قرا وتخييل
ترا يافقه سدر ومالي افرومه
ترا يوسطه جبارة اسلميه
تلقا ابني البدو يلعب حولها
وتلقا بها راغي الدوابي جالس
حم الاثافي في العين لايقي
قليل من الحب الذي صار بيننا
ولي ملق بين اشفتيك مسيل
على ابها رب العباد وكيل
شلات المس دقهن جميل
وتنت وتلطفت التشيد ديل
او انت على مافد نوبت بخيلشاعر واتاني ولاتقطع الرجاء
ويلا يدي ما تقول خويل
يجي ولايقا بالبين حصيل
عساك في طرد السفاة تصيل
تلقا غزال ملشا اني لقيته
تلقا غزال ملشا اني لقيته
رودة تجاوبني من البون عرس
ان كان تطي والايام عيس
الى منها اختارت حياتي اميتي
وان كان مانع الفتا في حياتيوهذه قصيدة ابنة الشيخ محمود الزيد ابن علم الفيل قبل أنه
قتل من قبل أحد ولاة الأتراك في ذلك العهد :ياراكب تهيبة بنت عيرة
يفوت ليلة والنهار
حمرا شان سنين ماجبات القنا
ولا لاح مقه بالركاب مثيل



SAUDI GAZETTE

SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية

تصدر باللغة الإنجليزية

الدوائر الحكومية - الجامعات - مراكز المعلومات

يعلن مركز المعلومات بجمهورية كينيا عن توافر أرقام هوية كينية

مصورة على الميكروفيلم مقاس ٣٥ مم
لترتيب: ٢٨٤٤١ - ٢١٤٤١ - ٦٧٢٢٢٠ - ٢٨٤٤١



الأمير خالد بن عبد العزيز آل سعود

محطات إخبارية

● صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبد العزيز وزير الداخلية يفتي على تربية الأستاذ تاسيم بن محمد بن حسين بتعيينه مديراً عاماً للإدارة العامة لشؤون المدن والريف على المرتبة الثانية عشرة.

كلام

جنون العظمة

● الشعور بالظلمة .. حالة جنونية تتفكك داخل بعض البشر إلى درجة انحصار حقيقة هذا الكائن وحجمه الحقيقي في المجتمع.

● تستمر أحوالنا في تدهور مع تطور وسائل الإعلام الحديثة في إدارة العلاقات العامة التي تتعامل مع الجمهور بشكل مباشر .. بينما هو يهبط الجوع الذي تتدفق عليه كل صباح ويوجد في الأسر النامية ويهدد أمر كل فئة أو ركن صاحبها بالخروج لو توفرت بكافة

تتميز أحوالنا في تدهور مع تطور وسائل الإعلام الحديثة في إدارة العلاقات العامة التي تتعامل مع الجمهور بشكل مباشر .. بينما هو يهبط الجوع الذي تتدفق عليه كل صباح ويوجد في الأسر النامية ويهدد أمر كل فئة أو ركن صاحبها بالخروج لو توفرت بكافة

الذخيرة تضع يديها في عين العجز

● محمد أحمد طهاري ٥٢ .. ستة عامل مصري في جنة .. لم تجد تلك الذخيرة الخفية الكبيرة الحجم مكاناً لنفس يضيئها غير عيني.

من أجل السيدان .. أمانة المدينة المنورة تخدع معرضها!

عمر سرفجي .. المدينة المنورة .. رغبة من أمانة المدينة المنورة في إعطاء المزيد من الفرص للسيدات لمشاهدة المعرض الأول للمدينة المنورة والتعرف عليه .. قررت تهيئة فترة المعرض الذي يقام بفندق شيراتون لمدة ثلاثة أسابيع أخرى.

أعلن بقاءه للإبيض!

تساقطت التلويح بغزارة منذ مساء يوم أمس الأول فوق جميع الأراضي البريطانية وخاصة الأجزاء الشمالية والشرقية والغربية.

تعيين ١٧ محمداً وطنياً

محمد الجبلي (الرياض) تم في وزارة المعارف تعيين ١٧ مدرساً من خريجي الكلية التقنية في الفصل الأول لهذا العام .. وذلك على المستوى الرابع من لائحة الوظائف التعليمية.



سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

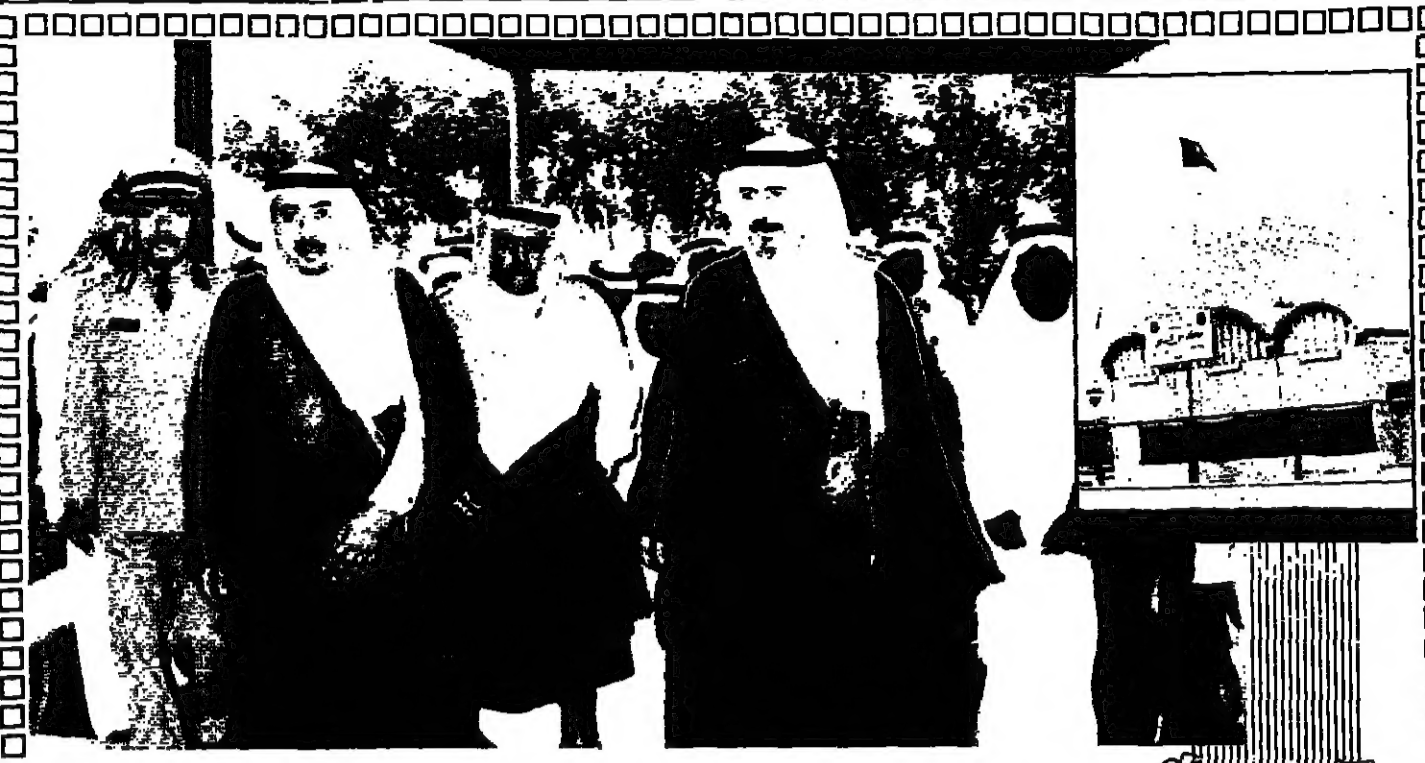
● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟

● سؤال : الو .. عبيد القبول والتسجيل ؟



أهالي جيزان يرحبون بمبعوثي وزير الصحة وصحبه الكرام .. لافتة صغيرة عبرت عن مشاعر الفرح والامتنان التي تجيش في صدور أبناء جيزان بمناسبة افتتاح المشروعات الصحية الجديدة بها ..

دراسة جردية لاستفادة مجلس التعاون من المحطة السعودية للصورة الفضائية

أحمد الغامدي - الرياض : دراسة جردية حول الاستفادة من المحطة السعودية للصورة الفضائية من الأقمار الصناعية .. تقوم بها حالياً الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي العربي.

الطاقة الشمسية تجف تمور القطيف

تقوم هيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف حالياً بالتعاون مع مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية بتجفيف مشروع بحث علمي تطبيقي يهدف إلى استغلال الطاقة الشمسية كوسيلة لإنتاج وتجفيف تمور القطيف الساحلية والتي تعاني من مشكلة عدم جفافها طبيعياً بسبب العوامل البيئية السائدة كالرطوبة المرتفعة في فصل الصيف.

موقوف كروي لنادي الوحدة من "النقد الدبي"

عبد الله الحارثي - مكة المكرمة : حواري يقيم مجموعة من أساتذة جامعي الملك سعود والملك عبد العزيز بن عبدالعزيز في الوحدة بـ ١٠٠٠٠ ريالاً في إطار خطة برامج النشاط الثقافي والاجتماعي والفني للنادي هذا العام.

مزارع نجران في سجلات الحرائق

علي القرني - نجران : إدارة الدفاع المدني بمنطقة نجران دعت جميع أصحاب المزارع في المنطقة إلى تسجيل مزارعهم لدى الإدارة تنفيذاً للوائح الصادرة في هذا الشأن.

موقف كروي لنادي الوحدة من "النقد الدبي"

عبد الله الحارثي - مكة المكرمة : حواري يقيم مجموعة من أساتذة جامعي الملك سعود والملك عبد العزيز بن عبدالعزيز في الوحدة بـ ١٠٠٠٠ ريالاً في إطار خطة برامج النشاط الثقافي والاجتماعي والفني للنادي هذا العام.

مزارع نجران في سجلات الحرائق

علي القرني - نجران : إدارة الدفاع المدني بمنطقة نجران دعت جميع أصحاب المزارع في المنطقة إلى تسجيل مزارعهم لدى الإدارة تنفيذاً للوائح الصادرة في هذا الشأن.

موقف كروي لنادي الوحدة من "النقد الدبي"

عبد الله الحارثي - مكة المكرمة : حواري يقيم مجموعة من أساتذة جامعي الملك سعود والملك عبد العزيز بن عبدالعزيز في الوحدة بـ ١٠٠٠٠ ريالاً في إطار خطة برامج النشاط الثقافي والاجتماعي والفني للنادي هذا العام.

مزارع نجران في سجلات الحرائق

علي القرني - نجران : إدارة الدفاع المدني بمنطقة نجران دعت جميع أصحاب المزارع في المنطقة إلى تسجيل مزارعهم لدى الإدارة تنفيذاً للوائح الصادرة في هذا الشأن.

موقف كروي لنادي الوحدة من "النقد الدبي"

عبد الله الحارثي - مكة المكرمة : حواري يقيم مجموعة من أساتذة جامعي الملك سعود والملك عبد العزيز بن عبدالعزيز في الوحدة بـ ١٠٠٠٠ ريالاً في إطار خطة برامج النشاط الثقافي والاجتماعي والفني للنادي هذا العام.

الملك يرد

يبدو ان .. السيناريو الاسرائيلي الأمريكي قد بات واضحاً الآن بعد حادث الطائرة الليبية .. أكثر من أي وقت مضى.

الاسرائيليون يقدمون أدق المعلومات عبر شبكاتهم الرقمية التي ترصد كل الاتصالات الدولية سلكية أو لاسلكية وعبر أجهزة استخباراتهم والاسرائيليون يقومون .. بالأعمال القذرة .. التي يظنها الموقف ماذا سيفعل العرب ؟

سيهرون إلى مجلس الأمن بطبيعة الحال ويضربون إياها في صياغة قرارات التثديف وتدليلها .. حتى إذا انتهوا .. صفهم .. الفتور الاسرائيلي في وجههم وامتنعوا بالإسقاط.

الاسرائيليون عن التصويت .. لنبدأ من جديد جريمة أخرى .. وما يتبعها من اجتماعات وقرارات .. في حلقة مفرقة تنتهي من الأجرام الصهيوني والذو العربي.

من قديم .. تنبأ الاسرائيليون بكل ذلك ..

قلنا للاسرائيليين : دعوا لنا هؤلاء العرب .. نحن أدري الناس بهم وبفضل أساليب التعامل معهم اختاروا ردود فعلهم مهما بالغوا في شربهم على رؤوسهم .. أن تسميهم منهم شيئاً غير الصراخ والصنجير في البداية ترد الاسرائيليون لكم الآن .. ويعد تجارب عديدة طويلة .. لم يصدقوا الاسرائيليين حسب بل ساروا وراءهم كما نرى ..

لقد غزا الصهاينة لبنان .. وانتظر العالم كله عملاً جدياً من العرب .. رجع إلى مستوى الحدث الخطير لكن شيئاً لم يحدث البتة.

أصناف الاسرائيليين الخاصة التوسعية .. ارتكبا كل الجرائم البشعة التي لا يزال يراها العقل البشري لانه لم يمش عليها أكثر من شعور .. فلم يحدث أي رد فعل على الإطلاق.

من هذا التردد من التردد والضعف .. نريد أن نغليظ هذا الإصرار في الجبهة والفرار في الألال عمداً ستكون النتيجة الطبيعية لثل هذه القابضات ؟

من هذا التردد من التردد والضعف نريد أن نكسب احترام الدول الكبرى ونريد أن نحصل على تأييدهم ودعمهم .. كائنات لم تعرف قبل تاريخ الشعوب.

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..

سنتل بطبيعة الحال .. كما نعلم منذ أربعين عاماً .. تدور في أروقة الأمم المتحدة وجلسات مجلس الأمن .. سنتل تنتظر الانتصارات الأمريكية واحدة تلو أخرى كما تنتظر الآن تبادل رئاسة الوزارة الصهيونية بين شيمون بيريز واسحق شامير ..